# Historisk-filosofiska fakulteten, korrektur programutbudet 24/25

(20)

[Centrum för genusvetenskap 2](#_Toc143853571)

[Filosofiska institutionen 3](#_Toc143853572)

[Historiska institutionen 4](#_Toc143853573)

[Institutionen för ABM 5](#_Toc143853574)

[Institutionen för arkeologi och antik historia 6](#_Toc143853575)

[Institutionen för kulturantropologi och etnologi 7](#_Toc143853576)

[Institutionen för musikvetenskap 8](#_Toc143853577)

[Institutionen för speldesign 9](#_Toc143853578)

[Konstvetenskapliga institutionen 11](#_Toc143853579)

## Centrum för genusvetenskap

(1)

### HGV2M Masterprogram i genusvetenskap

Programmet ser bra ut! Kort förslag:

**Om programmet / About the programme**

(en + sv) Lägg gärna till något kort om karriärmöjligheter.

## Filosofiska institutionen

(2)

### HES2M Masterprogram i estetik

**Redaktionens ändring/kommentar/förslag**

**Ingress / Intro**

(en) Skriv gärna om ingressen så att den blir mer intresseväckande, likt den svenska versionen.

**Om programmet / About the programme**

(sv + en) Har tagit bort följande meningar. Det är konstigt om vi väldigt tidigt i texten beskriver vad programmet inte erbjuder. OK?

*Institutionen kan bara i mycket liten omfattning erbjuda undervisning och handledning i andra traditioner, som t.ex. kontinentalfilosofi eller kritisk teori // We can only offer very limited tuition and supervision in other traditions, such as continental philosophy or critical theory.*

**Upplägg / Content**

(sv + en) Avsnittet är texttungt och mastigt. Det är svårt att hänga med när ni räknar upp kurser och upplägg i både löptext och i punktlista. Jag har tagit fram ett nytt renare förslag till er, där jag hoppas att informationen ni vill få fram finns kvar. Jämför med tidigare version. OK?

### HFI2M Masterprogram i filosofi

**Bör ändras**

**Om programmet / About the programme**

(sv + en) Studentprofil: Avsnittet tar upp vilken akademisk bakgrund studenterna har, men det kan utläsas av behörighetskraven och bidrar egentligen inte till något nytt. Vi föreslår att ni skriver om avsnittet enligt formatet ”Du är troligen intresserad av XY” eller ”Studenter vid programmet uttrycker intresse för”. Alternativt rekommenderar vi att ni tar bort avsnittet.

**Redaktionens ändring/kommentar/förslag**

**Upplägg / Content**

(sv + en) Avsnittet är texttungt och mastigt. Jag har klippt något i texten, samt flyttat på stycket om magisterupplägget under kurser inom programmet. Jämför med tidigare version. OK?

## Historiska institutionen

(3)

### HFF2M P5075  Masterprogram i studier kring Förintelsen och folkmord

**Redaktionens ändring/kommentar/förslag**

**Om programmet / About the programme**

(sv + en) Rekommenderar att göra om en av punktlistorna till löptext. Punktlistan i detta avsnitt får gärna användas för att lyfta just vad som är speciellt och lite extra spännande med programmet. När det är många punkter får ögat mycket att kolla på.

**Upplägg / Content**

(sv + en) Har justerat kurser inom programmet så att det blir bättre stilistiskt och kortare.

### HMH2M M5070  Masterprogram i modern historia

**Måste ändras**

**Upplägg / Content**

(en + sv) Kurser inom programmet / Courses within the programme stämmer inte överrens med studieplanen. Kontrollera noga! Egentligen är det onödigt att lista kurser på programsidan, om man har en studieplan. Särskilt då det ofta blir fel.

### HTM2M M5080  Masterprogram i tidigmodern tid

**Måste ändras**

**Upplägg / Content**

(en + sv) Kurser inom programmet / Courses within the programme stämmer inte överrens med studieplanen. Kontrollera noga! Egentligen är det onödigt att lista kurser på programsidan, om man har en studieplan. Särskilt då det ofta blir fel.

**Bör ändras**

**Om programmet / About the programme**

(sv) Punktlistan är dels något lång (många punkter), dels är den något oregelbunden. För att en punktlista ska fungera bra, och hjälpa läsaren att hitta nyckelpunkterna ni vill lyfta, behöver den vara relativt kort och snärtig. Punkterna ska vara någorlunda lika långa. Exempelvis punkt 4 skulle kunna skrivas om i löptext och punkt 5 kortas till ” få möjlighet att göra praktik”.

**Redaktionens ändring/kommentar/förslag**

**Karriär / Career**

(en) Lägg gärna till den sista meningen från svenska även i engelska versionen. Den är jättebra för internationella studenter.

**Om programmet / About the programme**

(en) Lägg gärna till något kort om karriärmöjligheter, som får en att vilja läsa vidare under det avsnittet.

## Institutionen för ABM

(1)

### HDH2M M5280  Masterprogram i digital humaniora

Programmet såg bra ut förra läsåret och har ej textgranskats inför läsåret 24/25. En liten justering:

**Måste ändras**

**Kontakt / Contact**

(sv) Kontaktperson Olle Sköld saknar titel, eller varför man ska höra av sig till honom.

## Institutionen för arkeologi och antik historia

(4)

### HEH2M M5030  Masterprogram i global miljöhistoria

Programmet såg bra ut förra läsåret och har ej textgranskats inför läsåret 24/25. En liten justering:

**Om programmet / About the programme**

(en) Dela gärna upp/korta denna långa mening:

*The programme provides an overview of long-term historical processes of interaction between human societies and natural conditions and a deeper insight into various aspects of how the relationship between humans and nature has changed both from a prehistoric perspective and from the perspective of the emergence of modern states and recent global power relations.*

### HAK2M M5020  Masterprogram i antikens kultur och samhällsliv

Inga kommentarer, programmet ser bra ut.

### HAR2M M5025 / M5026 Masterprogram i arkeologi

Programmet ser bra ut!

**Redaktionens ändring/kommentar/förslag**

**Upplägg / Content**

(en) Texten här är för lång. Därför har jag klippt något, då texten upprepades i listan nedanför (jämför med den sparade versionen ”innan korrektur 24/25).

**Karriär / Career**

(en) Jag gjorde om ett stycke till en punktlista.

### HEG2M M5028  Masterprogram i egyptologi

**Redaktionens ändring/kommentar/förslag**

**Upplägg / Content**

(sv & en) Kurser inom programmet: Listan blev väldigt rörig med både asterisker och hashtagg. Behöver studenterna veta att vissa kurser läses i samläsning år 1 och år 2? Behöver studenterna veta att vissa kurser ges alternerande terminer, och vad betyder det? Det står inte vad ”alternerande terminer” betyder, och främst vilken roll det spelar för studenten.

Jag har justerat listan och informationstexten under rubriken, kolla om det ser bra ut. Jämför med tidigare version.

## Institutionen för kulturantropologi och etnologi

(1)

### HKA2M M5185  Masterprogram i kulturantropologi

Inga kommentarer, programmet ser bra ut.

## Institutionen för musikvetenskap

(1)

### HMV2M M5250  Masterprogram i musikvetenskap

**Måste ändras**

**Kontakt / Contact**

(sv) Kontaktperson Mattias Lundberg saknar titel, eller varför man ska höra av sig till honom.

**Redaktionens ändring/kommentar/förslag**

(en) Generellt är innehållet relativt skralt. Det är viktigt för internationella studenter att det finns relevant information, annars kommer de inte kunna jämföra detta program med ett liknande på ett annat universitet. Se anvisningarna för att utveckla texten.

**Ingress / Intro**

(sv & en) ingressen var något konstig med alumnanknytning direkt. Har justerat den med material från texten på sidan. Samma mening om alumner upprepas även nedanför under Om programmet. Läs och jämför med tidigare version, ok?

## Institutionen för speldesign

(6)

Följande program såg bra ut förra läsåret och har ej textgranskats inför läsåret 24/25

* HSG1K Kandidatprogram i speldesign och grafik
* HSL1K Kandidatprogram i speldesign och projektledning
* HSP1K Kandidatprogram i speldesign och programmering

### HSD2M M5380  Masterprogram i speldesign

**Redaktionens ändring/kommentar/förslag**

**Ingress / Intro**

(en) Den sista meningen är lång och svårläst. Jag kortade lite, men skriv gärna om.

**Karriär / Career**

(sv + en) Om möjligt, lägg gärna till konkreta exempel på vilka yrken/inom vilka branscher som era alumner har fått jobb.

Inga övriga kommentarer, programmet ser bra ut. Texten något i längre laget, men informationen relevant.

### HSD2N M5385  Magisterprogram i speldesign

**Redaktionens ändring/kommentar/förslag**

**Ingress / Intro**

(en) Den sista meningen är lång och svårläst. Jag kortade lite, men skriv gärna om.

**Karriär / Career**

(sv + en) Om möjligt, lägg gärna till konkreta exempel på vilka yrken/inom vilka branscher som era alumner har fått jobb.

Inga övriga kommentarer, programmet ser bra ut. Texten något i längre laget, men informationen relevant.

### HTS2N M5390  Magisterprogram i transformativ speldesign

**Redaktionens ändring/kommentar/förslag**

**Kommentar överlag**

(sv & en) Sidan känns texttung, och många av meningarna är långa. Inför nästa år kan det vara bra att kolla över om all information behövs, eller om man kan dela upp meningar.

(sv & en) vi har lagt in korrekt examenstext.

**Om programmet / About the programme**

(sv & en) Följande mening (sista stycket innan punktlistan) bör skrivas om. Kan vi lyfta varför rollspels-erfarenhet är något som är bra att ha? Exempelvis ”ger dig större förförståelse” eller ”kan bidra till en bättre lärupplevelse ”.

*Tidigare erfarenheter av rollspels-spelande är önskvärt, men inte ett krav // Prior knowledge of analogue role-playing games is desirable, but not required.*

(sv & en) Punktlistan vore finare stilistiskt om den kunde komma mellan exempelvis stycke två och tre.

**Upplägg / Content**

(sv & en) Det blir rörigt med att beskriva upplägg i både siffror och text (halvfart, 50 %, osv). Har justerat, kontrollera att det ser bra ut. Jämför med sparad version. Jag har även klippt sådan information som jag tyckt varit överflödig, exempelvis vilka dagar det är deadline på och hur många timmar per vecka som räknas som halvtid.

## Konstvetenskapliga institutionen

(1)

### HKH2M M5140  Masterprogram i kulturarv och hållbarhet

**Redaktionens ändring/kommentar/förslag**

**Ingress / Intro**

(en) Den sista meningen är svårläst. Om möjligt, korta/dela upp i flera meningar.

Inga kommentarer i övrigt, programmet ser bra ut. Texten något i längre laget, men informationen relevant.