



UPPSALA
UNIVERSITET

Forskning med genusperspektiv vid Uppsala universitet

Enheten för lika villkor

Forskning med genusperspektiv vid Uppsala universitet

Föroord

Den här rapporten presenterar ett antal forskningsprojekt med genusperspektiv vid Uppsala Universitet våren 2011. Syftet är såväl internt som externt: Internt hoppas vi kunna skapa kontakter mellan forskare och lärare som har likartade intressen, och externt vill vi informera såväl allmänheten och media som anställda vid andra lärosäten om den bredd av genusforskning som förekommer vid universitetet.

Materialen har insamlats under våren 2011. En elektronisk enkät för vidarebefordran till aktuella forskare skickades till alla prefekter, och utöver detta granskades publikationsdatabasen DIVA och en enkät skickades till aktuella forskare direkt. Genom dessa metoder har vi säkerligen inte nått alla forskare som arbetar med ett genusperspektiv vid Uppsala universitet, men resultatet visar ändå något av den bredd och variation som genusforskningen idag har hos oss.

Uppgifterna i rapporten är de som forskarna själva har lagt in i enkät-databasen, med vissa kompletteringar när det gäller publikationer, och vissa strykningar, framför allt i långa abstrakt samt publikationer som inte kunde verifieras. Eftersom nyckelord inte efterfrågades i enkäten, har dessa extraherats från abstrakten av rapportmedarbetarna.

Uppsala, november 2011

Minna Salminen-Karlsson

Louise Kennerberg

Kristin Johannesson, Institutionen för ABM, kristin.johannesson@abm.uu.se

Intersektionella perspektiv på kunskapsorganisation

I min avhandling planerar jag att använda intersektionella teorier för att analysera kunskapsorganisationssystem (KOS). Preliminärt avser jag att undersöka främst KOS baserade på taggning/folksonomier vilket delvis kommer att jämföras med andra slags KOS såsom alternativa/kritiska klassifikations- eller indexeringssystem och traditionella klassifikationssystem vid t ex bibliotek. KOS kan berätta intressanta saker om synen på och organisationen av (kunskap om) kön, sexualitet och kombinationer av olika kategorier och perspektiv. Även systemens samhälleliga och historiska kontext kommer troligen att inkluderas i analysen.

Nyckelord: kunskapsorganisation, intersektionalitet, bibliotek

Poster presenterad på konferensen CoLIS juni 2010:

<http://colis.soi.city.ac.uk/documents/poster-johannesson.pdf>

Kerstin Rydbeck, Institutionen för ABM, kerstin.rydbeck@abm.uu.se

Läsandets cirklar - på gränsen mellan privat och offentligt. En litteratursociologisk studie av bokcirkelverksamheten i dagens Sverige

2010-2014

Syftet med projektet är att studera bokcirkeln som företeelse i Sverige idag - en aktivitet som har stor kvantitativ omfattning men som det hittills forskats ytterst lite om. Projektet anlägger också ett genusperspektiv på det fria bildningsarbetet, vilket gjorts i begränsad utsträckning. Teoretiskt tar det framförallt sin utgångspunkt i den feministiska diskussionen och vidareutvecklingen av Habermas offentlighetsteori. Bokcirkelarna har ökat mycket starkt i popularitet under de senaste åren. De förefaller som om de flesta som deltar idag är kvinnor. Två huvudtyper av cirklar finns, dels sådana knutna till ett folkbibliotek, ett studieförbund eller en frivilligorganisation av något slag. De kan beskrivas som cirklar med en huvudman. Den andra och största gruppen utgörs av fristående cirklar som lever utan organisatoriska band eller ekonomiskt stöd. Projektet syftar till att via en kvantitativ studie få ett grepp om omfattningen av bägge typer och vilka som deltar. I en kvalitativt inriktad djupstudie av ett mindre antal cirklar kommer det att studeras närmare hur man arbetar och vilka olika funktioner cirkelverksamheten har för deltagarna. Hur viktig är t ex den bildande funktionen i förhållande till den sociala? En viktig sak är också hur de nya sociala medierna och en förändrad bokmarknad påverkar bokcirkelverksamheten. Vilken roll spelar folkbiblioteken idag för cirklarna och hur ser deras strategi ut för att bemöta det stora cirkelintresset? Projektarbetet startade i begränsad omfattning hösten 2010 och kommer att intensifieras från och med höstterminen 2011. Den första fasen fokuserar främst på bokcirkelverksamhet med kopplingar till folkbibliotek. Till projektet har också knutits en forskargrupp med fem studenter inom masterprogrammet i ABM, som under läsåret 2010-2011 skrivit masteruppsatser som på olika sätt berör bokcirkelverksamhet och folkbibliotek.

Nyckelord: läsning, bibliotek

Rydbeck, Kerstin (2009). Läsningens cirklar – på gränsen mellan privat och offentligt: En studie av bokcirkelns funktioner i ett nutida svenskt folkbildningssammanhang. *Norlit 2009 Codex and Code: Aesthetics, Language and Politics in an Age of Digital Media, sessionen "Publics of Literature"*.

Catrine Andersson, Institutet för bostads- och urbanforskning och Sociologiska institutionen,
catrine.andersson@ibf.uu.se

Hundra år av tvåsamhet. Äktenskapet i svenska statliga utredningar 1909-2009

2006-2011

År 1909 påbörjades arbetet med att liberalisera och individualisera äktenskapslagstiftningen en anpassning till det moderna Sverige man hoppades skapa. Hundra år senare, 2009, fick samkönade par rätt att ingå äktenskap. Vad är ett äktenskap i statens ögon? Hur har äktenskapet förändrats under de senaste hundra åren? Är det möjligt att tänka sig ett samhälle utan äktenskap? Vilka förändringar av äktenskapet under 1900-talet gjorde en könsneutral äktenskapslagstiftning möjlig? Författaren söker svaren i de utredningar som förberedde lagändringarna under de senaste hundra åren för att se hur staten själv har formulerat och motiverat reformerna. Statens reglering av intima relationer har successivt blivit mer inkluderande och mindre moraliserande. Sambolagar skyddade den svagare parten i ett förhållande, och sambolagen för homosexuella samt partnerskapslagen gav samkönade par en juridisk ram för deras relationer men dessa inkluderingar innebar också nya gränsdragningar. Heterosexualitet är inte längre ett kriterium för att en intim relation ska omfattas av statens beskydd. Istället har tvåsamhet, äkthet och sexuell normalitet blivit allt viktigare. Tvåsamhetsnormen speglar en viss samhällssyn. I ett välordnat samhälle bör skarpa gränser dras mellan intima och icke-intima samt mellan sexuella och icke-sexuella relationer, såväl som mellan familj och icke-familj. Genom att även fortsättningsvis utgöra navet i dessa statliga gränsdragningar behåller äktenskapet sin avgörande betydelse i det svenska samhället.

Nyckelord: äktenskap, lagstiftning

Andersson, Catrine (2011). *Hundra år av tvåsamhet. Äktenskapet i svenska statliga utredningar 1909-2009*. Lund: Arkiv.

Andersson, Catrine (2011). Queer på rätt sätt? Ett anekdotiskt utforskande av queerforskarens och queerforskningens gränser. I: Lönngrén, A-S et al. (red), *Queera intersektioner*. Uppsala: Uppsala universitet, sid. 123-132.

Tora Holmberg, Institutet för bostads- och urbanforskning, tora.holmberg@ibf.uu.se

Controversial connections. Human/animal relations in the city

2010-2013

The overall objective of the project is to explore and understand the dynamics and processes of controversial human-animal relations, analysing the interconnections of different levels (actors, culture and policy). I will focus on specific cases of relations between humans and animals in urban contexts in order to answer the research questions below: When and why are human-non-human animal relations called into question in urban settings? How are these relations situated? What role does 'place' play in these relations? What identities are constituted through the debates? How can these identities and relations be analysed from an 'intersectional' perspective, looking at interconnections with the power axes of gender, class and race? How are these conflicts handled by experts (e.g. municipal inspectors for the protection of animals and environmental inspectors, scientific actors), politicians and lay people? What different resources/arguments are used in the debates (economical, scientific, health) and with what effects? Who is enrolled as an expert? What facts are established as facts and how? What sociological insights can be drawn from the phenomenon, when trying to understand broader societal and cultural movements such as urbanisation, modernity and risk?

Nyckelord: stad, djur, identitet, plats, experter, modernitet, intersektionalitet

Keywords: animals, urban environment, identity, space, experts, modernity

2011-12-05

Hanne Martinek, Institutet för bostads- och urbanforskning och Statsvetenskapliga institutionen,
hanne.martinek@statsvet.uu.se

Gender-equality for whom? Current family policy in Germany and Sweden and its effects on women's ability to form an autonomous household

2007-2012

In my PhD project I analyze current German and Swedish family policy. My central research question is how effective family policies in these two countries protect women from the risk of being financially dependent of a male breadwinner. I analyze policies both in regard to their effects on different groups of women and in regard to what incentive structure they provide.

Nyckelord: familjepolitik, Tyskland, Sverige

Keywords: family policy, Germany, Sweden,

Inger Jonsson, Ekonomisk-historiska institutionen, inger.jonsson@ekhist.uu.se.

Fredrik Sandgren, Ekonomisk-historiska institutionen, Ann Ighe, Göteborgs universitet, Anna-Helena Wichel, Göteborgs universitet, Malin Nilsson, Göteborgs universitet

Kvinnors arbete under tidig svensk industrialisering - konstruktion och realitet

2010-2012

Det övergripande syftet med detta projekt är att studera ett centralt ekonomisk-historiskt problemområde: kvinnors arbete, försörjning och bidrag till försörjningen i Sverige före och under den tidiga industrialiseringen, 1749-1859. Den förhärskande diskursen om vad som räknas som arbete eller inte, och vad som till följd av detta är mer eller mindre synligt i offentliga källor, får avgörande betydelse för vår kunskap om såväl kvinnors som mäns arbete och vår bild av samhällsekonomisk struktur och utveckling. Forskning om konstruktionen av arbete samt skattningar av obetalt hushållsarbete och dess betydelse i ekonomin har för 1900-talets del utvecklats kraftigt under senare år. Vårt projekt syftar till att utveckla kunskap och förståelse för en tidigare period. Det handlar om kön och idéer om kön, arbete och idéer om arbete. De två perspektiven utgör en samlad grund för analysen av genus och ekonomi under den aktuella perioden. Ett första delsyfte är att förstå hur uppbyggnaden av statistik och statistiska kategorier har gått till. Vi kommer att studera diskussioner och instruktioner som fördes inom det s.k. Tabellverket, eller mer specifikt Tabellkommissionen, med fokus på konstruktionen av yrkesstatistiken 1749-1859. Genom skapandet av de formulär som fylldes i över hela riket så skapades också ett raster genom vilket arbete, sysselsättning och ekonomisk verksamhet filtrerades. Vi vill visa hur kvinnors försörjning och bidrag till försörjningen kom att förstås och konstrueras. Vad ville man veta om människors arbete, för vilka syften? Särbehandlades kvinnors arbete, och vad fick detta i så fall för konsekvenser för våra möjligheter att förstå vad kvinnor arbetade med? När och varför förändras tabellerna? Vi vill också diskutera vad allt detta har haft för effekter för vår bild av arbete, genus och könsarbetsdelningens funktioner? En granskning av förändring över tid och en jämförelse med motsvarande kategoriseringar för män står i fokus för denna studie. Ett andra delsyfte är att med utgångspunkt i vår kritiska granskning av statistiken utveckla metoder för att skatta kvinnors och mäns arbete och sysselsättningsmönster i ett regionalt jämförande perspektiv under perioden 1805-1859. För att göra detta skall vi bearbeta befintlig yrkesstatistik, vi skall göra mikrostudier samt göra jämförelser mellan olika material där kvinnors och mäns arbete förekom. Allt detta har syftet att göra en omfattande källkritisk prövning. Vi kommer inte minst att diskutera tidigare uppmärksammade problemområden som svårigheter i att skatta arbete i familj jordbruk liksom tjänstefolkets arbete. Genom att Tabellverkets uppgifter finns i digital form har vi goda möjligheter att analysera regional industrialisering och könsarbetsdelning. Detta skall kopplas till faktorer som migration och förekomsten av ett manligt familjeförsörjarideal. Resultatet av projektet har betydelse både för nationell och internationell forskning. Det finns pågående projekt som behandlar samma tema, kvinnors och mäns arbete i historisk tid, men som behandlar andra perioder och andra länder och regioner. Genom samverkan med dessa forskare, där kontakter redan är etablerade, kan projektets resultat knytas an till ett vidare sammanhang. Projektets finansier: Vetenskapsrådet och Handelsbankens forskningsstiftelser

Nyckelord: arbete, 1700-1800-tal, industrialisering, statistik, nationalekonomi, migration

Sofia Murhem, Ekonomisk-historiska institutionen, sofia.murhem@ekhist.uu.se, Andreas Dahlkvist, Ekonomisk-historiska institutionen

Den europeiska industriella medborgaren- han eller hon? Den framväxande europeiska arbetsmarknadsregimen ur ett genusperspektiv.

2010-2012

Inom EU har det sedan Jacques Delors inbjudan till arbetsmarknadens parter 1985 pågått en process att integrera arbetsmarknadsrelationerna i EU. Ett antal institutioner har skapat den sociala dialogen, den sociala sektorsdialogen, de europeiska företagsråden, europaföretagen samt utökningen av konsultations och informationsrättigheten till företag verksamma inom hela unionen med 50 respektive 20 anställda. Den sociala dialogen pågår på såväl central- som sektorsnivå där europafacket och de europeiska industrifederationerna och deras motparter ingår som en integrerad del i EU:s beslutsvägar. Mot bakgrund av att Amsterdamfördraget anger att gemenskapen ska bekämpa ojämlikhet och främja jämställdhet mellan män och kvinnor inom alla unionens politikområden är projektet inte bara inomvetenskapligt relevant, utan också samhälleligt och politiskt intressant. I projektet studeras europeiseringen av arbetsmarknadsrelationerna på europainivå ur ett genusperspektiv, om den europeiska industriella medborgaren har ett kön, dvs om män och kvinnor påverkas olika av de europeiska institutioner som skapats för arbetsmarknadsrelationer. Relationerna ses inte enbart som en fråga om representation, vem som sitter var, utan också vilket arbete som pågår, var det pågår och vilka effekter det haft. De variabler som undersöks är representation, aktivitetsgrad samt utfall. Studien omfattar tidsperioden 1994 till idag.

Nyckelord: EU, arbetsmarknad

Louise Olsson, Folke Bernadotte Academy/Institutionen för freds- och konfliktforskning,
louise.olsson@pcr.uu.se

UN Peacekeeping Operations and Host States' Gender Relations: Exploring the Consequences
2000-2007

Peace operations are mainly focused on establishing security and to assist the building of institutions to handle conflict. On the surface, this does not appear to affect internal power relationships, particularly not between local men and women, that is, gender power relations. The norm that operations should not meddle in the private affairs of a state has been, and to some extent remains, deep-seated. However, research on international interventions, and more particularly peace operations, have observed that post-Cold War operations, particularly those with substantial enforcement and peacebuilding assignments, have more directly come to affect internal power dynamics in spite of official intention. Previous research claims that "gender", often mistakenly understood as "women", has been an area particularly fraught with discrepancy between intention and reality. Research is underdeveloped but empirically, numerous examples display effects for gender power relations as a result of regular, by intention "unmeddling", policy implementation. This project is methodologically and theoretically based in mainstream research, while utilizing suggestions from feminist research, asking: How do peace operations affect gender power relations? The purpose of the project is twofold. It seeks to a) develop the concept of gender power relations; b) systematically explore consequences of peace operation factors. The aim is to provide blocks for theory building. To accomplish this, suggestions drawn from related research are organized into an analytical framework, then applied to an empirical material - peace operations in Timor-Leste 1999-2006. Although the purpose is to contribute to constructing research theory, the policy origin of the research puzzle inevitably places the study in the context of existing UN norm-systems and policies.

Nyckelord: fred, maktförhållanden

Keywords: peace operations, power relations

Malin Ah-King, Centrum för genusvetenskap, Malin.Ah-King@gender.uu.se.

Sören Nylin, Stockholms universitet, Ingrid Ahnesjö, Institutionen för ekologi och genetik, Patricia A. Gowaty, UCLA, Jonathan P. Drury, UCLA, Nayna Andersson, SLU.

Integrating gender theory and evolutionary research

2007-2010

Evolutionary theory and research practise have much to gain from an integration of gender perspectives. At the same time, I believe that gender theory concerning sex, gender and matter would benefit from a deeper knowledge into the enormous variation of sexes and genders that biological diversity holds. My aim is to integrate gender theory and evolutionary biology by developing sex/gender theory from an evolutionary perspective and applying a gender perspective on evolutionary research. I will start by developing a gender-neutral model of sex in an evolutionary perspective. The resulting model will be presented to and discussed with scientists and students in both natural and cultural sciences. Furthermore, following tradition in interdisciplinary gender research, I will use methods from literature analysis to investigate gender bias in my own field. I will conduct text analyses on current evolutionary research to investigate how sex/gender and animal/human boundaries are constructed. Thus, by conveying knowledge across the boundary of natural and cultural sciences I hope to develop both gender theory and evolutionary biology.

Nyckelord: evolutionsteori, naturvetenskap, textanalys

Keywords: evolutionary theory, natural science, text analysis

Ah-King, Malin and Nylin, Sören (2010). Sex in an evolutionary perspective: just another reaction norm. *Evolutionary Biology* Vol 37, pp. 234-246.

Ah-King, Malin. (2010). Gender and queer perspectives on Evolutionary Biology. In: Blomqvist, M and Ensmyr, E (eds), *Never mind the gap! Gendering Science in Transgressive Encounters*. Uppsala: Centrum för genusvetenskap.

Ah-King, Malin. (2010). Flexible mate choice. In: Breed, M, D & Moore, J (eds), *Encyclopedia of Animal Behavior*. Oxford: Elsevier.

Ah-King, Malin (2009). Toy story – en vetenskaplig kritik av forskning om apors leksakspreferenser. *Tidskrift för genusvetenskap*, vol 3 , sid. 45-63.

Ah-King, Malin. (2009). Queer nature, towards a non-normative perspective on biological diversity. In: Bromseth J., Folkmarson Käll L. & Mattsson K.(eds), *Body claims*. Uppsala: Centre for Gender Research, Uppsala University, p. 234

Ah-King, Malin (2007). Sexual selection revisited– towards a gender-neutral theory and practise: A Response to Vandermassen's 'Sexual Selection, A Tale of Male Bias and Feminist Denial'. *European Journal of Women's Studies* 14:4, pp. 341-348.

Fredrik Bondestam, Centrum för genusvetenskap, fredrik.bondestam@gender.uu.se,

Henrik Berg, Centrum för genusvetenskap, Anneli Häyrén Weinestål, Centrum för genusvetenskap,

Anne-Sofie Kalat, Centrum för genusvetenskap

Från novis till nestor. Ett aktionsforskningsprojekt om risk och maskulinitet i svensk räddningstjänst -2011

Utbildningar och verksamheter knutna till svensk räddningstjänst är centrala för framtida riskhanteringsprocesser. Samtidigt är kunskaper om hur genus, risk och organisationskultur strukturerar dessa processer provisoriska och bristfälligt teoretiserade. Det är samtidigt kunskaper vilka pekas ut som avgörande för räddningstjänstens framtida utveckling, såväl nationellt som internationellt. Det tvär- och genusvetenskapliga projekt som presenteras här, med tre sammanlänkade delstudier, möter denna efterfrågan väl genom att utgå från en aktionsforskningsbaserad ansats och särskilt fokusera föreställningar om arbete, risk, maskulinitet och organisation. Elever vid räddningsskolornas SMO-utbildningar följs av en sociolog som undersöker föreställningar om risk och maskulinitet. En organisationsteoretiker beger sig till en brandstation och följer en arbetsgrupp på nära håll. Slutligen analyserar en historiker och en sociolog samtidens föreställningar om brandmannen i populärkulturens fält och problematiserar även hur delstudiernas bilder av maskulinitet och risk uppstår och omförhandlas. Projektet utförs av forskargruppen GORMA vid Centrum för genusvetenskap. Som helhet har detta tvär- och genusvetenskapliga projekt två övergripande syften: (1) att undersöka, utveckla och förändra utbildande och utförande verksamheter knutna till räddningstjänst utifrån en aktionsforskningsorienterad problematisering av maskulinitet, risk och organisation, samt (2) att teoretiskt och metodologiskt utveckla en analysmodell för maskulinitet, risk och organisation med utgångspunkt från aktionsforskningsbaserade delstudier. På en praktisk nivå utvecklas utbildande verksamheter knutna till riskhantering mot bakgrund av vetenskapliga, metodologiska och kritiska interventioner. Modeller för lärande, kunskap, och praktik skapas i samarbete med de aktörer som ingår i projektets olika delstudier, vilket borgar för en hållbar verksamhetsutveckling. Fokus ligger här särskilt på övergångar och kunskapsdialoger mellan utbildande och utförande verksamheter. På en mer aggregerad nivå problematiseras och undersöks frågor om risk och maskulinitet med avgörande betydelser för flera olika fenomen knutna till såväl nationella som internationella räddningsinsatser. I ett vidare perspektiv innebär projektets inriktning mot hög deltagaraktivitet att praktikorienterade modeller för undervisning och utbildning kopplade till genus inom yrkesutbildningar skapas, vilka har bäring på ett flertal liknande verksamheter såväl i Sverige som internationellt.

Nyckelord: maskulinitet, organisation, risk, räddningstjänst, aktionsforskning

Anita Hussénius, Centrum för genusvetenskap, anita.hussenius@gender.uu.se,

Kristina Andersson, Centrum för genusvetenskap och Högskolan i Gävle, Annica Gullberg, Centrum för genusvetenskap och Högskolan i Gävle, Anna Danielsson, University of Cambridge, Kathryn Scantlebury, University of Delaware

Att utmana blivande No-lärare: Ämnesinnehåll och genusmedvetenhet i samspel för en mer inkluderande naturvetenskap

2011-2013

Det är ett faktum att det fortfarande är färre kvinnor än män som väljer naturvetenskapliga karriärer och en mängd forskning har ägnat sig åt att försöka förstå och förklara varför. Olika områden inom det naturvetenskapliga fältet är mer eller mindre öppna för kvinnor. I Sverige finns det till exempel relativt många kvinnliga biologer och kemister, framförallt på lägre nivåer, men färre fysiker, matematiker och maskiningenjörer. En förklaring till den ojämna könsfördelningen är att ämnesområden som matematik, teknik och naturvetenskap är starkt förknippade med ett manligt symbolspråk, som många flickor/kvinnor har svårt att identifiera sig med. I grundskolans tidigare år undervisar lärare som har begränsade kunskaper inom naturvetenskap/teknik och som uppger att de har ett dåligt självförtroende vid undervisning i kemi, fysik och teknik. Lärarnas osäkerhet får därför konsekvenser för elevernas intresse och lärande i dessa ämnen. Forskning visar också att lärare har olika förväntningar på flickor och pojkar i naturvetenskap/teknik och att lärares förväntningar har betydelse för hur väl elever presterar i ämnena. Lärarutbildningen är därför av central betydelse om man vill åstadkomma förändringar vad gäller kunskaper och attityder till naturvetenskap hos lärarna och i förlängningen hos eleverna. Att lära sig naturvetenskap handlar dock inte enbart om att förstå ämnesbegreppen utan innebär också att få kunskaper om naturvetenskap som en social och kulturell verksamhet.

I vårt forskningsprojekt är vi intresserade av att undersöka hur en ökad genusmedvetenhet kan åstadkommas hos blivande lärare inriktade mot grundskolans tidigare år och om det i förlängningen kan leda till en förändring av undervisningen i naturvetenskapliga ämnen, både med avseende på innehåll och på utförande. I projektet utforskas lärarstudenters relation till lärande och undervisning i naturvetenskap från ett genusperspektiv: Hur förändras deras syn på naturvetenskap när såväl ämnesinnehåll som undervisning i ämnet belyses med ett kritiskt genusperspektiv? Hur skapas identiteter som lärare i naturvetenskap och hur påverkas detta identitetsskapande av ämnesdidaktiska kunskaper och genus(o)medvetenhet? Inom projektet följs en årskull lärarstudenter inriktade mot naturvetenskap. I utbildningen kommer undervisningsmoment att integreras som behandlar kritiska perspektiv på genus i relation till naturvetenskap och som lyfter fram naturvetenskapen som kultur. Projektet bedrivs i skärningspunkten mellan utbildnings- och genusvetenskap och kommer att genomföras vid Centrum för Genusvetenskap vid Uppsala i samarbete med Högskolan i Gävle. Forskargruppen består av natur- och samhällsvetare från dessa två lärosäten samt internationella samarbetspartners. Målet med projektet är att skapa ny och fördjupad förståelse av genus och naturvetenskapligt lärande. Detta är viktigt både som ett teoretiskt bidrag till forskning inom naturvetenskapernas didaktik och för att i förlängningen kunna bidra till en mer inkluderande naturvetenskaplig undervisning.

Nyckelord: naturvetenskap, lärare, skola, identitet

Mattias Lundin, Centrum för genusvetenskap, mattias.lundin@gender.uu.se

Inviting queer ideas into the science classroom

-2011

NO-undervisning har många gånger betraktats som faktabaserad och bestående av säker kunskap även om helt andra aspekter ofta också ryms inom ämnet. Sex- och samlevnadsundervisningen utgör ett sådant avsnitt. De svenska kursplanerna anger till exempel att kärlek, sexualitet och relationer utgör en del av innehållet i sexualundervisningen. Dessa delar innebär en möjlig spänning mellan å ena sidan det biologiska innehållet och dess perspektiv på kön samt genusteoretiska åsikter. I lärares arbete ingår att ta hänsyn till båda dessa perspektiv. Likabehandlingsarbetet i skolan innebär att skapa förutsättningar för alla, oavsett om personen i fråga kan ses som del i gängse normer eller inte. De olika sätten att betrakta kön på innebär således inte bara en utmaning i sig utan ska också ses som en del i en strävan för likabehandling i skolan. För att kunna studera gängse norm inom detta område har en queerteoretisk ansats valts. Heteronormen är central för ansatsen och den definieras här som förväntningar på att alla är heterosexuella och önskar leva i heterosexuell tvåsamhet. Ansatsen inkluderar också idéer om hur kvinnor och män förväntas vara och att dessa båda kategorier inte ska blandas. I föreliggande projekt utgörs forskningsobjektet av de olika sätt som kön och sexualitet kan göras på. Forskningsfrågan formuleras som följer: Hur kan queerteori användas för att synliggöra rekonstruktionen av heteronormen samt tillfällen att utmana samma norm? För analysen krävs ett ramverk som tydliggör heteronormen och som kan synliggöra försök att utmana den. Det tillämpade ramverket kan sammanfattas i följande fyra delar: repetition of desirability, dichotomization of sexes, differentiation of sexualities och hierarchy of positions. Datainsamlingen gjordes i form av videobeskrivningar i två klasser, med 14-åriga elever under avsnittet sex- och samlevnad i NO. Resultatet visar hur heteronormen rekonstruerades med avseende på ramverkets fyra delar. Analysen ger dessutom fyra exempel på hur normen utmanas: 1) expressing the unexpected and uncommon, 2) orientation towards uncommon positions, 3) eliciting the communalities of sexes samt 4) illumination of the queer. Analysen indikerar svårigheten i att utmana den hierarkiska ordningen av positioner (hierarchy of positions) eftersom ramverkets första delar kan ses som förutsättningar för hierarkin. Analysen indikerar också att ramverket skulle kunna byggas i flera nivåer så att relevansen av dess första del (repetition of desirability) tydliggörs för de efterföljande delarna, det vill säga så att önskvärdheten blir tydlig med avseende på såväl kön som sexualitet. Utdragen från det empiriska materialet valdes med utgångspunkt i deras tillämpbarhet på ramverket. Det biologiska innehållet är inte särskilt framträdande i utdragen. Analysen bidrar inte till någon kunskap om huruvida detta är en tillfällighet och fortsatt forskning får visa om det biologiska innehållet är reducerat i sex- och samlevnadsavsnittet eller om lärarna valt att behandla det innehållet separat i förhållande till innehållet som berör kärlek, sexualitet och relationer. Som slutsats kan sägas att ramverket framstår som fruktbart för att belysa likabehandlingsfrågor med avseende på heteronormativitet, både genom att accentuera rekonstruktionen av norm och identifiera tillfällen att utmana densamma.

Nyckelord: sexualundervisning, queerteori, norm, heteronormativitet

Minna Salminen-Karlsson, Centrum för genusvetenskap, minna-salminen@gender.uu.se,

Martha Blomqvist, Centrum för genusvetenskap, Helen Peterson, Linköpings universitet, Sunrita Dhar-Bhattacharjee, University of Salford

Gendered conditions and gender constructions in ICT offshoring

2011-2013

När svenska företag lägger ut kvalificerat IT-arbete till länder med lägre löner, framförallt Indien, förändras arbetsförhållandena. Vissa arbetsuppgifter försvinner, medan andra, direkt förknippade med själva offshoringverksamheten, tillkommer. En del anställda får kollegor som de förväntas samarbeta med på andra sidan jordklotet. Projektet undersöker hur genusrelationer påverkar och påverkas av en sådan utveckling. Genom att följa några offshoringprocesser i både Sverige och Indien med vistelser i de berörda företagen och intervjuer av de inblandade personerna i olika positioner, undersöks vad offshoring innebär för könsarbetsdelningen, det vill säga hur den påverkar kvinnors roller, positioner och möjligheter i företagen i båda länderna. Eftersom IT-branschen är mansdominerad, berör offshoringverksamheten framför allt män, och de personer som är direkt engagerade i själva utbytet mellan länderna är oftast män. Projektet undersöker interaktion mellan män från olika organisatoriska och nationella kulturer, där maskuliniteter konstrueras på olika sätt. Av särskilt intresse är huruvida de kommunikations- och kulturskillnader som uppfattas som problematiska i offshoringverksamheten kan förstås i termer av olika sätt att göra maskulinitet. Det ömsesidiga lärande som gemensamma projekt över stora geografiska, tidsmässiga och kulturella avstånd innebär, undersöks också, med hjälp av teorier om lärande i praktikgemenskaper, och även där fästs uppmärksamhet vid de sätt som genus på olika sätt påverkar deltagande i kunskapsuppbyggande och kunskapsöverföring. Projektet bidrar således till att utveckla kunskap inom flera områden rörande genus i kunskapsföretag – könsarbetsdelning i mansdominerade tekniska företag, maskuliniteter i organisationer samt genus i organisatoriskt lärande – i samband med en ökad globalisering.

Nyckelord: könsarbetsdelning, maskulinitet, organisation, Indien, lärande

May-Britt Öhman, Centrum för genusvetenskap, may-britt.ohman@gender.uu.se.

Camilla Sandström, Umeå Universitet, Eva-Lotta Thunqvist, KTH, Maria Udén, Luleå Tekniska Universitet

Nedan fördämningarna: Säkerhet, risk och resiliens vid de sub-arktiska dammarna

2010-2012

Hydropower is often promoted as an environmentally friendly and renewable energy resource in the current debates on climate change. Yet, it is since long established that this energy source indeed has negative impacts on the (local) environment and local inhabitants. At the same time it is an ageing technology, which currently confronts climate change with the result that it is a carrier of a number of threats against human security and sustainable development. The overall aim of this supradisciplinary and gender research project is to analyze the sociotechnical aspects of security, safety and risk in regard to large dams through the integrated lenses of four scientific disciplines: history of science and technology; political science; gender, technology and organization and land and water resource management. Drawing primarily on qualitative research and a collaborative approach with local and regional stakeholders in the north of Sweden as well as national authorities and organizations, the project aim to search for fundamental disjunctures between generic concerns and the possibility to form an adaptive capacity to manage risk, ensure human security and sustainable development.

Nyckelord: teknik, säkerhet, risk, miljö, landsbygd, hållbar tillväxt

Keywords: technology, security, safety, risk, environment, rural areas, sustainable development

Öhman, May-Britt, Sandström, Camilla, Thunqvist, Eva-Lotta and Udén, Maria (Forthcoming). Supradisciplinary conversations on security, safety, risk and resilience around large dams in Sub Arctica. In: Phillips et al, (eds), *Walking the Talk of Dialogue: A Handbook of Reflexive Strategies for Collaborative Research*.

Marta Edling, Historiska institutionen, marta.edling@hist.uu.se

Konst, karriär och kön. En studie av manliga och kvinnliga konstnärers meriteringsvägar och rekryteringen till professorer och högre lärartjänster vid Kungliga Konsthögskolan och Valands konsthögskola 1945-2000.

2011-2013

Män har dominerat de högre lärartjänsterna vid de svenska konsthögskolorna under 1900-talet. Vid Kungl. Konsthögskolan utsågs 1945-2000 fyrtiofyra män till professorer. Den första kvinnan på en sådan tjänst tillsattes 1985, och endast sex kvinnor totalt erhöll titeln fram till år 2000. Projektet har som syfte att, med hjälp av teoretiska perspektiv från konstvetenskap, genusteori och sociologi, undersöka vad för slags tillgångar som har behövts för att nå dessa positioner, och omvänt vad som kännetecknar de sökande som inte nådde dit. Rekryteringsprocessen står i centrum: de kriterier och normer som styrtt selekteringen, vilka som varit sakkunniga, vilka som sökt. Genom tillgång till data om de 848 mest framgångsrika svenska konstnärernas meriteringsvägar 1945-2000 kan också jämförelser göras med karriärer på det utanföriggande konstfältet: Vilken typ av resurser har givit störst genomslag i rekryteringen till lärartjänsterna och hur viktas kön och meriter? Avsikten är också att studera hur den könsmässigt skeva rekryteringen har spelat roll för manliga och kvinnliga studenters utbildning och förvärvande av socialt och konstnärligt kapital viktigt för den fortsatta karriären. Projektet kommer att ge ny kunskap om efterkrigstidens bildkonstnärliga fält rörande a) korrelationer mellan kön, meritvärdering och karriärvägar b) konstnärsutbildningens roll i reproduktionen av sådana mönster c) och dess betydelse som konsakrerande instans i konstnärliga karriärer.

Nyckelord: akademien, meritering, rekrytering

Edling, Marta. (kommande). Det naturliga broderskapet. Om professorstillsättningar på Kungl. Konsthögskolan under 1980-talet. I: Börjesson, M, Edling, M. och Gustavsson, M (red), *En omvänd ekonomi. Tillgångar inom konstnärliga utbildningar och konstfältet 1938-2008*.

Karin Hassan Jansson, Historiska institutionen, karin.jansson@hist.uu.se

Från fadersvälde till broderskap: konstruktioner av kön i svensk samhällsdebatt och reformverksamhet 1720-1840

2004-2011

Projektet behandlar det som i europeisk historia brukar kallas för revolutionernas tid, en period som ofta ses som en vattendelare i den europeiska kulturens försök att definiera könsskillnader. Det finns en omfattande internationell forskning om hur förändringarna under denna tid gestaltats och beskrivits i könstermer, och hur könsordningens förändring varit en integrerad del i de politiska förändringarna i Europa. Med inspiration från den forskningen, och mot bakgrund av att sådan forskning nästan helt saknas på svensk botten, utformas detta projekt som en bred och inventerande studie av könskonstruktioner i svensk samhällsdebatt 1720-1840. Riksdagsmaterial, lagförarbeten, tidningar och politiska pamfletter, studeras utifrån ett könsteoretiskt och kulturhistoriskt perspektiv. Syftet är att visa hur föreställningar om kön gestaltade sig i samhällsdebatten och hur könskonstruktioner var integrerade i politiska diskussioner under övergången från fadersvälde till broderskap. Projektet är av utpräglad grundforskningskaraktär och nydanande genom att könsteoretiskt baserade frågor riktas mot områden som hittills främst studerats av historiker intresserade av politiska, ekonomiska och rättsliga frågor. Det kommer att berika, fördjupa och nyansera vår hittillsvarande bild av politik, könsordning och samhällsförändring i Sverige 1720-1840, samt bilda underlag för att identifiera och diskutera likheter och skillnader mellan Sverige och andra delar av Västvärlden.

Nyckelord: 1700-1800-talen, samhällsdebatt, könskonstruktioner, politik

Hassan Jansson, Karin. (2009). Det riksmöte som grundade nationens frihet, bröt också våra bojor!. I: Brundin, M & Isberg, M (red.), *Maktbalans och kontrollmakt: 1809 års händelser, idéer och författningsverk i ett tvåhundraårigt perspektiv*. Stockholm: Sveriges Riksdag, sid. 161-200.

Hassan Jansson, Karin. (forthcoming). Marriage, Family and Gender in Swedish Political Language, 1750-1820. I: Ihalainen, P, Bregnsbo, M, Sennefelt, K & Winton, P (eds), *Scandinavia in the Age of Revolutions*. Ashgate.

Jonas Lindström, Historiska institutionen, Jonas.Lindstrom@hist.uu.se

Obesuttna familjers försörjning och funktion i det tidigmoderna Sverige, ca 1600-1750

2010-2013

Projektet syftar till att studera de obesuttnas ekonomiska roll i det gamla svenska jordbrukssamhället, det vill säga under perioden före 1700- och 1800-talens stora förändringar. De obesuttna, vilka inkluderar torpare, backstugusittare, inhyreshjon, gatehusfolk och indelta soldater, definieras av att de saknade tillräckligt med jord för sin egen försörjning. Projektets centrala frågeställning är därför: hur försörjde de sig då? Faktum är att det vet vi ganska lite om. Det saknas systematiska studier av de obesuttnas liv och verksamhet under perioden före 1750. Projektet kan därför bidra med mycket ny kunskap om de obesuttnas situation, men också, och framför allt, med nytt ljus över det gamla jordbrukssamhället. Enligt schablonbilden av det gamla bondesamhället var detta orörligt och baserat på självhushållning. Själva existensen av de obesuttna problematiserar denna bild. De obesuttnas behov av extrainkomster medför istället att marknadens, lönearbetets och den geografiska rörlighetens roll i den förindustriella ekonomin hamnar i fokus för studien. Om samhällets grundläggande beståndsdelar, det vill säga hushållen, inte var självförsörjande, hur fungerade då samhällsekonomin? Projektet anknyter därmed till den internationella forskningen kring det förindustriella samhället, vilken under senare tid behandlat sådana frågor. Därmed ges nya perspektiv inte bara på det gamla samhället, utan även på den utveckling som följde. Eftersom hushållets försörjning förutsatte att såväl kvinnor som män bidrog med sitt arbete, belyser undersökningen även arbetsdelningen mellan könen i historisk tid. Även här är vår kunskap mycket begränsad vad gäller tiden före 1800-talet. Inom internationell forskning har man på senare tid framför allt framhållit kvinnornas bidrag till familjens och samhällets ekonomi i strid mot en annan schablonbild, den om mannen som familjens försörjare. Det svenska källmaterialet, vida känt för sin detaljrikedom på individnivå, gör det möjligt att lämna värdefulla bidrag till forskningen inom dessa områden. De specifika förhållandena som karakteriserade Sverige gör det dessutom intressant att jämföra med andra europeiska områden, till exempel England, där utvecklingen var en annan. Inom projektet kommer den obesuttna befolkningen i olika delar av landet beräknas. Detta görs utifrån skattelängder och kyrkböcker. Den huvudsakliga frågeställningen kommer dock att besvaras genom studier på individ- och hushållsnivå i vissa utvalda, geografiskt begränsade områden. Genom att kombinera uppgifter ur domböcker, kyrkböcker och räkenskaper med mera kan vi rekonstruera åtminstone delar av de obesuttnas liv och verksamhet. Säg till exempel att vi hittar en torpare som betecknas som skomakare i någon av längderna. Vi kan då fråga oss om det fanns någon åker eller äng till hans torp. Vilka möjligheter hade han att hitta betesmarker åt sina djur? Vad gjorde hans hustru? Hade de några barn att försörja och på vilket sätt bidrog barnen själva till försörjningen? Genom att göra nedslag på olika platser i landet och närmare beskriva sådana hushåll kan vi diskutera de obesuttnas roll i ett större, men samtidigt mångfacetterat, sammanhang. Här fanns stort utrymme för regionala skillnader, men också individuella. Specialisering och uppfinningsrikedom torde ha varit av särskild vikt för dem som inte hade en bestämd jordbit att försörja sig på.

Nyckelord: fattigdom, Sverige, historia, könsarbetsdelning, nationalekonomi, England, hushåll

Maria Ågren, Historiska institutionen, Maria.Agren@hist.uu.se,

Rosemarie Fiebranz, Historiska institutionen, Elisabeth Gräslund Berg, Stockholms universitet, Benny Jacobsson, Historiska institutionen, Karin Hassan Jansson, Historiska institutionen, Erik Lindberg, Historiska institutionen Dag Lindström, Historiska institutionen, Jonas Lindström, Historiska institutionen, Sofia Ling, Historiska institutionen, Jan Mispelaere, Historiska institutionen, Linda Oja, Historiska institutionen, Christopher Pihl, Historiska institutionen, Göran Rydén, Institutet för bostads- och urbanforskning

Gender and work

2010-2014

The research project "Gender and Work" at the Department of history, Uppsala university, is financed by the Knut and Alice Wallenberg Foundation through a Wallenberg Scholar grant (2010 to 2014). Project leader is Professor Maria Ågren. The aim of the project is to provide a clearer picture of what men and women actually did to support themselves in early modern Sweden (approximately 1550 to 1800) and to analyze short- and long term consequences of survival strategies in general and of the gender division of labour in particular. The project brings together around ten Swedish historians and economic historians, invites guest researchers, and entertains close contacts with groups working on similar questions in other parts of Europe

Nyckelord: könsarbetsdelning, historia, Sverige

Keywords: gendered division of labour, Sweden, history

"Making Verbs Count. The research project 'Gender and Work' and its methodology", *Scandinavian Economic History Review* (forthcoming).

Inger Holmström, Institutionen för hälso- och vårdvetenskap, inger.holmstrom@pubcare.uu.se,
Anna T Höglund, Institutionen för hälso- och vårdvetenskap, Marianne Carlsson, Institutionen för
hälso- och vårdvetenskap, Roya Hakimnia, Institutionen för hälso- och vårdvetenskap, Elenor
Kaminsky, Institutionen för hälso- och vårdvetenskap.

Att utveckla svenska telefonsjuksköterskors genuskompetens

Telenursing is expanding in Sweden and the rest of the western world and today 8 million Swedes can access the national telephone helpline. Telenurses have a dual role of being both carers and gatekeepers. In a previous study we found that female telenurses found it easier to talk to female callers, and that male callers were more assertive and demanding. Hence, it might be that male and female callers get different assessments and different outcomes of calls, such as a doctor's appointment. The aim of this project is to use theories on gender and intersectionality in order to investigate how factors such as gender, ethnicity and age can play a role in Swedish telenursing. Furthermore, to develop an instrument that can investigate gender competence in telenursing and to test an educational intervention with focus on gender competence for telenurses. We will study outcomes of calls and communication patterns for male and female callers. For this purpose we will use previously tape recorded authentic calls. We will also develop a tool for analysis of gender competence including aspects of power and intersectionality. This instrument, and interviews, will be used pre- and post an educational intervention based on gender theories for telenurses, to measure change in their gender competence. The instrument, the intervention and the findings should prove applicable in other care settings, and could increase the possibilities for equal and safe care for all citizens.

Nyckelord: telefonrådgivning, intersektionalitet, genuskompetens

Keywords: telenursing, intersectionality, gender competence

Katarina Leppänen, Institutionen för idé- och lärdomshistoria, katarina.leppanen@idehist.uu.se

*Articulation and representation of national identity in Estonia and Finland around 1900-1940:
Theoretical readings of Aino Kallas and Hella Wuolijoki*

2011-2013

The following study has a twofold aim. Firstly, it is a case study of how national identity is articulated (in autobiography) and represented (in fiction) in the texts of Estonian/Finnish authors Aino Kallas and Hella Wuolijoki. Secondly, it is driven by a critical examination of the relationship between historical research and social theories of identity.

Aino Kallas (nee Krohn, 1878-1956) and Hella Wuolijoki (nee Ella Murrik, 1886-1954) were both actively writing and publishing from the late 19th–20th century. What is remarkable and noteworthy is how both Kallas and Wuolijoki became national (even nationalist) icons in their new home countries. My aim is to study Kallas and Wuolijoki as co-creating and participating in a discourse in which there is a space for “contingent hegemonic re-articulations” to speak to Laclau and Mouffe. Thus, I read the texts as a politics of re-articulating and re-claiming concepts such as “the people,” “we”, “the nation”, “country”, “the land” and “the self”.

The project has two interrelated objectives. (A) It aims at theoretical development in the area of national identity and its gendered dimensions. (B) The second, related, aim, is to show how complex national identities could be. As Nira Yuval-Davis and Floya Anthias, among others, have pointed out, our understanding of nation and nationality is gendered, which has implications for how women and men are able to articulate and represent nationality and belonging differently. The empirical material is exemplary to shed light on the research questions. Firstly, the time 1900–1940 is a period of active creation of national identity. Independence was won, national radio broadcasting started, and the unity of national languages was strengthened through education. Secondly, the two countries have several, historical, linguistic, and cultural, similarities, which makes for a fruitful comparison. Thirdly, the authors, Kallas and Wuolijoki, partake in the explicit articulation of national identity in their writings. Furthermore, implicit and explicit articulations can be found in their unpublished remains (unedited diaries, letters and manuscripts). The proposed research project combines the method of a comparative historical case study with contemporary theoretical questions of nationality. The methodology applied in the analysis is furthermore inspired by intersectional studies, according to which no “part” of a person’s “identity” can be a priori defined as the most important. Rather, nationality, gender, social class, and other appropriate parameters (here for example language) are considered as intra-active.

Nyckelord: identitet, nation, 1900-tal, Finland, Estland, författare, intersektionalitet, diskurs

Keywords: identity, nation, 20th century, Finland, Estonia, authors, intersectionality

Leppänen, Katarina. (2010). Stater drömmer om nationell enhet, människor drömmer om tillhörighet. I: Andrén, M, Björck, H, Kärfelt, J och Rosengren, C (red), *Drömmar*. Göteborg: Arachne, s. 245–253.

Leppänen, Katarina (2010). Historia och litteratur i identitetsskapande. *Finsk tidskrift* Vol 7–8, sid. 370–380.

Petter Asp, Stockholms universitet

Kerstin Berglund, Juridiska institutionen, kerstinberglund@telia.com.

Sexualbrotten i - a) dogmatiken b) media och i c) feministisk teori.

2008-2011

Petter Asp ansvarar för de två första delarna, medan Kerstin Berglund ansvarar för den sista delen, del c). Endast del c) är genusvetenskaplig. Del c) behandlar frågan om vad som kan utgöra en straffrättsligt relevant skada. För att en kriminalisering ska kunna genomföras krävs att det föreligger en skada i förhållande till ett skyddat intresse. Att det föreligger en sådan skada är ett absolut krav för att man ska kunna tala om en individuell kränkning i rättslig mening. Begreppet skada bygger på vissa ideologiska ställningstaganden. De premisser som kan identifieras här har kritiserats i den genusvetenskapliga forskningen under många år. Frågor om straffrättslig skada är intressanta särskilt därför att begreppet är centralt för förståelsen av vad som utgör moral och etik i rättsordningen. I detta sammanhang är även frågan om hur den individuella kränkningen preciseras intressant ur en genusvetenskaplig synvinkel. Könstillhörighet kan ha betydelse för individuell integritet och identitet, varför även frågan om genus i relation till upplevelse till kränkning uppstår. Projektet utgör därför ett möte mellan klassisk straffrättslig teori och en feministisk diskussion om individen och identiteten

Nyckelord: våldkränkning, lagstiftning, identitet

Berglund, Kerstin. (2011). Uppsat till bristande samtycke. I: Andersson, U, Wong, C & Örnemark Hansen, H (red), *Festskrift till Per Ole Träskman*. Stockholm: Norstedts juridik, sid. 66-75.

Berglund, Kerstin (2010). Prostitution och integritetskränkning. I: Elholm, T & Cornils, K (red.), *Liber Amicarum et Amicorum Karin Cornils*. Köpenhamn: Jurist- og Ekonomförbundet, sid. 43-57.

Berglund, Kerstin (2008/9). Samtyckesutredningen. *Juridisk tidskrift.*) vol 20, nr 3, sid. 701-719.

Berglund, Kerstin (2009). Gender and Harm. *Scandinavian studies in Law* Vol. 54, sid. 11-27.

Berglund, Kerstin (2007). *Straffrätt och kön*. Uppsala: Iustus.

Åsa Bharathi Larsson, Konstvetenskapliga institutionen, asa.larsson@konstvet.uu.se

From the Periphery: Representations of the Colonial World in Swedish Visual Culture 1880-1920
2011-2015

Med *From the Periphery: Representations of the Colonial World in Swedish Visual Culture 1880-1920* presenteras ett forskningsprojekt som syftar till att problematisera exotiska och koloniala bildmotiv i svensk visuell kultur vid sekelskiftet 1900. Ambitionerna är att den tänkta studien kan fördjupa och alstra ny kunskap om de koloniala erfarenheterna i svensk bildkultur och dess betydelse för den nationella identiteten. Utifrån ett vidare begrepp av visuell kultur: fotografi, litografi, press, vardagstryck och övrig bildkonst syftar den planerade avhandlingen till att studera hur de exotiska och koloniala bildmotiven formulerades, etablerades och förändrades under tidsperioden. Förhoppningen är att ny kunskap kan genereras om motivets traditioner och betydelser. Men den planerade studien har även som mål att besvara varför vissa motivbruk fick företräde och vilken påverkan de koloniala erfarenheterna hade på såväl privata som nationella identiteter. I så måtto är *From the Periphery* ett bidrag till den konstvetenskapliga forskningen. Icke desto mindre eftersträvar det tänkta avhandlingsprojektet till att upprätta en dialog med övrig humanistisk forskning om kolonialt arv.

Nyckelord: 1800-1900-tal, visuell kultur, kolonialism, identitet, nation

Artiklar i tidningen *Kulturen*:

-”Den blundande guiden”, 2009-08-13

-”Medlidandets problematik och bilden av Afrika”, 2008-08-27

-”Sekelskiftets svenska kvinnliga konstnärers avbildningar av de Andra” 2008-09-08

-”Dödens närvaro. John Keats viloplats i Rom”, 2008-10-30

-”Bellini i det audiovisuella rummet”, 2008-12-09

Bharati Larsson, Åsa (2009). Andra kroppar, andra platser. *Valör, Konstvetenskaplig tidskrift*, 2009 (1)

Eva Lindqvist Sandgren, Konstvetenskapliga institutionen, eva.sandgren@konstvet.uu.se

Skriptoriet i Vadstena kloster. En studie av bokmåleri, arbetsfördelning och konstinflenser i klostrets handskrifter

2005-2009

Projektet studerar handskrifter från Vadstena kloster ur konstvetenskapligt perspektiv, vilket inte gjorts tidigare. Klostrets handskrifter har sedan länge uppmärksammats av forskare från skilda discipliner men från konstvetarna har intresset varit svagt. De konsthistoriker som intresserat sig för birgittinska handskrifter eller birgittinska ikonografi har främst studerat material som inte tillverkats eller brukats i Vadstena. I Vadstenahandskrifterna finns dock ett intressant bokmåleri, men det är inte figurativt. Dekoren består främst av anfanger och marginaldekorer. Tillsammans med handskriftens fysiska form och text ger bokmåleriet viktig information om hur det gick till när dessa bokverk skapades. Genom att analysera bildmaterialet och placera det i handskriftsforskningens tvärvetenskapliga sammanhang bidrar projektet till ökad kunskap om skriptorieverksamheten i Vadstena kloster. Centrala frågor berör arbetsfördelningen inom skriptoriet och klostrets internationella bokliga kontakter: Var det samma person som skrev text och målade anfanger? Hade vissa systrar större ansvar för måleriet än de andra? Vem illuminerade brödernas böcker? Kunde en bok skrivas av en munk och dekoreras av en nunna, och vice versa? Hur avspeglas kontakterna med andra länders birgittinska kloster i Vadstenamåleriet?

Nyckelord: bokmåleri, kloster, medeltid, arbetsfördelning

Lindqvist Sandgren Eva (2010) "Book illumination at Vadstena Abbey." I: C. Gejrot, S. Risberg & M. Åkestam, Mia (red.) *Saint Birgitta, Syon and Vadstena: papers from a symposium in Stockholm 4-6 october 2007*. Stockholm: Kungl. Vitterhetsakademien och antikvitets akademien

Lindqvist Sandgren Eva (2006). Det marginaliserade bokmåleriet i Vadstena kloster. I: Markus, K (red), *Images in the Margins/Bilder i marginalen Nordiska studier i medeltidens konst*. Tallinn: Argus förlag.

Lindqvist Sandgren, Eva (2006) "Senmedeltida skrivare i Vadstena kloster." I: B. Meurling & M. Zackariasson, Maria (red.) *Nytänkande och eftertankar: kön, kulturella föreställningar och livsvillkor : ett urval artiklar från STRAS-projektet*. Uppsala: Etnologiska avdelningen, Uppsala universitet

Lindqvist Sandgren, Eva (2011) "Bilderna av Kristi sidosår i Birgitta Andersdotters bönbok." I: L. Liepe, K.B. Aavitsland, och K. Bliksrud (red.) *Memento Mori: Døden i middelalderens billedverden* Oslo: Novus

Olle Wilson, Konstvetenskapliga institutionen, olle@skrivoskruv.se

Raffinerade rum. Bensinstationer och precisionskultur i Sverige 1926-1956.

2008-2011

Syftet med avhandlingen är att undersöka ett arkitektoniskt formspråk utifrån bensinhandelns förutsättningar under 1900-talet. En högst särpräglad visuell kultur uppstod i samband med att bensinbolagen under 1920-talet började konkurrera allt hårdare om att locka kunder till en och samma produkt - man sålde i stort sett samma bränsle. Bilister var till övervägande delen män vilket gav upphov till en utpräglad maskulin hållning i verksamheten. Undersökningen kommer därför att rymma ett genusperspektiv. Eftersom bensinstationers utseende och funktion kontinuerligt har anpassats utifrån rådande förhållanden har få enskilda byggnader bevarats i ursprungligt skick. Utspridda i olika delar av Sverige finns dock bensinstationer som kan studeras på plats, och ett väsentligt syfte med mitt projekt har varit att dokumentera och utförligt analysera dem. I detta slutskede av avhandlingsprojektet återstår att sammanställa materialet och färdigställa tryckfärdigt manus. Doktorsavhandlingen ska läggas fram hösten 2011 vid Uppsala universitet. Syftet är att publicera avhandlingen i bokform för att nå en bredare publik och därmed också skapa en större förståelse för den flyktiga och vardagliga arkitektur som bensinstationen representerar. Publicering kommer att ske i samarbete med Nordiska museets förlag.

Nyckelord: bensinstation, arkitektur, bilism

Wilson, Olle (2008). *Full tank - En bok om våra bensinstationer från Svensk- Engelska Mineralolja AB till Q8*. Stockholm: Kartago.

Wilson, Olle (2004). *Glasbetong - Murar av ljus*. Stockholm: Byggförl.

Sofia Cele, Kulturgeografiska institutionen, sofia.cele@kultgeog.uu.se

Dichotomous Open spaces. Teenage Girls Perceptions of Parks as Places of Joy and Places of Fear.
2007-2009

The project aims at examining how young women perceive and use open spaces in the city, with particular focus on parks. Teenage girls is one of the groups of city dwellers who use public space most of all, but still their perception of public space with its physical, social and cultural structures is only rarely discussed or debated. Due to economic factors as well as age regulations at different establishments such as clubs, pubs and restaurants public spaces are of great importance for teenagers abilities to socialise. During summer time parks are of particular importance for meeting, socialising and observing other people. After the fall of dark, however, as well as during the winter months, parks are transformed from being places of joy to places of fear due to fear of violence and rapes. The project focuses on this dichotomy of parks in order to understand how teenage girls handle this in their everyday life and how it forms their spatial patterns. This is particularly relevant to research as some of the efforts made to make women feel safer involves removing trees and shrubbery which effects aesthetic values as well as the parks ability to function as habitats for different forms of plants and animals. Bringing together these values and needs is of great importance in order to create a sustainable development of the urban environment.

Nyckelord: parker, stad, spatials mönster, unga kvinnor, våld, trygghet

Keywords: parks, urban environment, spatial patterns, young women, violence, safety

Sofia Cele, Kulturgeografiska institutionen, sofia.cele@kultgeog.uu.se

The Impact of Urban Nature on the Social Sustainability of Cities

2011-1014

The aim of this project is to analyze how urban nature should be planned and maintained in order to create socially sustainable cities. Main research questions are: What role does urban nature of different characters play in the everyday life of urban dwellers of different gender and age? What are the interrelations between preference and fear in relationship to urban nature? How do planning professionals conceive of urban nature as belonging to the city? Urban nature is an attractive element of cities but is also one of the main places connected with fear particularly for women. It is crucial to understand this duality of urban nature and to focus on both preference values and fear in order to create social sustainability. The project will generate knowledge on how urban dwellers relate to and use urban nature, but also how urban nature best is planned in order to be safe and attractive in terms of the spatial arrangement of plants as well as planting structure. Participatory empirical work such as interviews and walks with urban dwellers of different age and gender will be performed. Planning professionals will also be interviewed. There is a need for an analysis of these complex relationships between nature and urbanity in a Swedish perspective. There is also a great need for an analysis of how urban nature affects city dwellers from a social perspective and to highlight the interrelations between preference and fear in relationship to urban nature.

Nyckelord: stad, natur, ålder, samhällsplanering, hållbarhet, trygghet

Keywords: urban nature, age, planning, sustainability, safety

Gunnel Forsberg, Stockholms universitet,

Susanne Stenbacka, Kulturgeografiska institutionen, susanne.stenbacka@kultgeog.uu.se

Gender and Rural Life: Creating Gendered Ruralities

2007-2011

Denna studie handlar om att analysera de förändringar i relationen mellan män och kvinnor som kan identifieras på landsbygden. I den allmänna föreställningen finns en tanke om att könsrelationerna är mer traditionella och konservativa på landsbygden jämfört med situationen i städerna. Vissa forskare menar att det finns en föreställning om en rural idyll som också innefattar en genusedyll på landsbygden. I denna studie utmanar vi denna syn på genus och ruralitet. Den schablonföreställning som finns om genus, finns också om rum. Det finns ett huvudperspektiv (som utgörs av män och av det urbana) och en avvikelser (som utgörs av kvinnor och av det rurala). Sammantaget skapas en diskurs om en rural maskulinitet och femininitet. Detta är en diskurs som får näring av medias beskrivning av landsbygden, såväl i filmer som i tidskrifter. I detta projekt ställer vi oss frågan om vilka rumsliga förhållanden som har betydelse för hur genuskontrakten utformas och hur de reproduceras och förändras.

Nyckelord: landsbygd, stad, maskulinitet, genuskontrakt, diskurs

Stenbacka, Susanne (2008). Myt i medier: Annan sort på landet. *Miljöforskning. Formas tidning för ett hållbart samhälle*. Nr 5-6, sid. 34-35.

Stenbacka, Susanne (2008). Vardagsliv och jämställdhet – landsbygd i förändring. *Ska hela Sverige leva? Formas fokuserar. Forskningsrådet för miljö, areella näringar och samhällsbyggande*. Vol (nr), sid. 123-132

Anna-Klara Nilsson, Kulturgeografiska institutionen, anna-klara.nilsson@kultgeog.uu.se,

Aida Aragao-Lagergren, Kulturgeografiska institutionen, Susanne Stenbacka, Kulturgeografiska institutionen

Where gendered spaces bend - the rubber phenomenon in Northern Laos

2007-2012

Rubber production and the cultivation of rubber trees has for a long time been present in the southern parts of China and in the province of Yunnan. The increasing economic and industrial development in China has, however, escalated the Chinese need for rubber, which has stretched the production of rubber to nearby areas in Vietnam, Laos and Burma. The village of Baan HatNyao was one of the villages where rubber was first introduced in Laos. Baan HatNyao is geographically placed in the district and province of Luang Namtha, which is located in the North-western corner of Laos, bordering to China and Burma. The people living in the village of Baan HatNyao are of the ethnic group of Hmong and have strong connections to China. This is in high extent due to their patrilineal kinship structure. Some of the Hmong villagers previously lived in China and therefore brought the techniques of rubber re-settling in Laos. In 2009 there were 1070 people living in the village, which is composed of 182 families and 154 households. These households all have rubber plantations, but only 102 households have started to tap rubber, equal to around sixty percent of all the households in the village. Totally fifteen households are included in this study, embracing both households already started to tap and those that have not. The different households also have diverse socio-economic background and belong to dissimilar clans within the ethnic Hmong. From the fifteen households both men, women, older and younger, as well as unmarried and married family members (a status of high importance in the Hmong community) have participated in this study. This thesis employs an ethnographic approach where I have tried to be open for the unexpected in the research process. In doing this, I have allowed my pre-understandings to intersect with my 'findings'. My approach has therefore not been deductive or inductive; rather, I have strived to have an intimate relationship in-between them. Since the aim of the thesis is to obtain an understanding of men's and women's everyday life, this is a qualitative in-depth study where I am interested in how individuals perceive their world in their own way. I have used various ethnographic methods such as interviews, observations, group interviews, auto-photography, oral stories in field, and questionnaires. These ethnographic methods are difficult to separate from each other since some of them are performed simultaneously. The Baan HatNyao case is rather famous in the region because of their successful way of changing their livelihood into rubber production and several working papers and research reports have been written about the village, many from a firmly economic perspective. Fewer studies are focusing on social matters or are taking gender relations into specific consideration. This thesis is thus grasping gendered everyday life in the village where other segments of the everyday are interrelated with the cultivation of rubber. The overarching aim for the PhD thesis is to understand and explain the everyday life in the village of Baan HatNyao in relation to men's and women's everyday practices.

Nyckelord: Laos, landsbygdshushåll, vardagsliv

Keywords: Laos, rural environment, household, everyday life

Susanne Stenbacka, Kulturgeografiska institutionen, susanne.stenbacka@kultgeog.uu.se,

Ann Grubbström, Kulturgeografiska institutionen, Sofie Joosse, Kulturgeografiska institutionen

Sverige söker Bonde: Unga lantbrukares framtida strategier i en föränderlig näring

2010-2013

Antalet lantbruk i Sverige minskar i snabb takt, varje vecka är det omkring 30 lantbrukare som avslutar sin verksamhet. Obekväma arbetstider, liten flexibilitet och små ekonomiska marginaler skrämmar unga människor från att starta och ta över verksamheter. Mycket tyder på att Sverige i framtiden får en betydande roll som livsmedelsproducent. Dessutom förväntas företagare inom de gröna näringarna bidra till förnybara energikällor liksom produktion av varierade landskap och upplevelser. Lantbrukarrollen är både entreprenören men också förvaltaren av ett arv – sociala, ekonomiska och kulturella faktorer bidrar till att forma dessa roller. I detta projekt undersöks hur unga lantbrukare och gymnasieelever ser på sina roller nu och i framtiden. Genusrelationer, socialt betingade förväntningar och normer har betydelse för hur strategier formas i relation till kontinuitet och företagande. Handlingsutrymme, företagandets hållbarhet och möjlighet till utveckling är centrala aspekter.

Nyckelord: unga lantbrukare, landsbygd, arbetsförhållanden, företagande

Beth Maina Ahlberg, Institutionen för kvinnors och barns hälsa, beth.maina.ahlberg@kbh.uu.se

Jill Trenholm, Institutionen för kvinnors och barns hälsa och Centrum för genusvetenskap, Pia Olsson, Institutionen för kvinnors och barns hälsa, Martha Blomqvist Centrum för genusvetenskap, Bruno Lapika Dimomfu, University of Kinshasa

Caring for traumatized individuals, families and communities living chaos: An ethnographic study of war rape in South Kivu, eastern Democratic Republic of Congo.

The project explores the broad theme of rape in war situations, focusing specifically on the case of the DRC. The general aim is to investigate the experiences of raped women, men whose wives have been raped as well as their views on children born of rape. The study will also focus on the experiences of ex-child soldiers and sex slaves, mostly young girls, after being rescued from the different militia groups who abducted them. The aforementioned participants will be identified through the Panzi hospital and other community based NGO's. Due to the complexity and sensitivity of the subject as well as the lack of African contextual research in this area, qualitative methods, more specifically the ethnographic framework will be used for its inherent flexibility in combining a variety of data generating strategies and the use of diverse participants. Mass and systemic rape is conceptualized in this study within the emerging body of knowledge and theories describing mass rape as a manifestation of the prevailing gender ideologies that in turn shape expectations, experiences and practices of women and men. The study is expected to generate both theoretical and practical knowledge which can be used to guide health care interventions for a deeply traumatized population.

Nyckelord: våldtäkt, krig, hälsovård, Kongo

Keywords: rape, war, health care, Congo

Trenholm, Jill, Olsson, Pia and Ahlberg, Beth Maina (2009). Battles on Women's Bodies: War, rape and traumatization in eastern Democratic Republic of Congo. *Global Public Health*, 6 (3) 139-152.

Helena Löthman, Institutionen för lingvistik och filologi, helena.lothman@lingfil.uu.se

No Job - No Independence? Women On and Off the Labour Market in Post-Mao Urban China

Kommunistpartiet med Mao Zedong i spetsen gjorde det från mitten av 1950-talet till varje kinesisk medborgares rättighet och skyldighet att delta i byggandet av det Nya Kina. Kvinnor, som under tidigare år(hundraden) varit hänvisade till ett liv inom hemmets murar där de enligt idealet inte skulle ses av någon utanför den egna familjen, fick då möjlighet att arbeta även utanför hemmet utan att för den skull få en stämpel som förtappade. Deras status höjdes bl a tack vare att de bidrog till familjens ekonomi med en inkomst utifrån. I och med de ekonomiska reformernas genomförande (1978-) har situationen på den kinesiska arbetsmarknaden förändrats till de flesta kvinnors nackdel. En större andel kvinnor än män blir uppsagda och permitterade eller kommer aldrig in på arbetsmarknaden då de anses vara en mer osäker och kostsam arbetskraft. I min forskning redovisar jag resultatet från en kvalitativ undersökning gjord med kvinnor i Beijing och Tianjin som permitterats eller sagts upp från tidigare statliga företag. De berättar om sin status i familj och samhälle och hur/om den förändrats i och med deras nya situation på arbetsmarknaden.

Nyckelord: Kina, arbetsmarknad

Anna Bohlin, Litteraturvetenskapliga institutionen, anna.bohlin@littvet.uu.se

Fredrika Bremer och det sköna samhället (Fredrika Bremer and the Beauty of Society)

Fredrika Bremer och det sköna samhället syftar till en genusteoretisk och postkolonial analys av samhällsvisionen i Bremers sena tänkande med utgångspunkt i skönhetsbegreppet. Bremer kom att inta en särställning i den svenska kvinnorörelsen och väsentliga aspekter av hennes idé om samhällelighet traderades via den borgerliga kvinnorörelsen och Ellen Key in i folkhemstanken. Framtidens samhälle och framtidens kvinna var målen för Bremers intensiva sökande, och enligt henne förutsatte de varandra. I reseskildringarna *Hemmen i den nya världen* (1853-1854) och *Lifvet i gamla världen* (1860-1862) liksom i emancipationsromanen *Hertha, eller en själs historia* (1856) fäster Bremer oupphörligen uppmärksamheten vid skönhet. Det gäller landskapets och byggnaders skönhet, men också institutionernas, regelverkens och inte minst människors skönhet. Framtidens samhälle efterspanas i människors anletsdrag avsevärd möda läggs vid att rätt bedöma skönhetsvärdet i varje enskildhet. Uppenbarligen antar skönhet här betydelser utöver den rent estetiska: den uppfattas som en fingervisning om Guds plan för världshistorien. Skönheten får en moralisk/politisk aspekt (Bremer gör ingen skarp distinktion mellan moral och politik) och en religiös aspekt - skönhet är sanning. Jag vill studera denna skärningspunkt mellan det estetiska, det politiska och det religiösa för att frilägga en systematik.

Nyckelord: kvinnorörelsen, estetik, 1800-tal

Bohlin, Anna. (Kommande). Den manliga frimodigheten: Gud och andra män hos Fredrika Bremer. I: Tjeder, D (red), *Kvinnorna gör mannen*.

Ann-Sofie Lönngren, Litteraturvetenskapliga institutionen, ann-sofie.lonngren@littvet.uu.se

The limits of human. Towards a material literary theory.

2008-2012

The project has two interrelated aims. The first is to demonstrate how literary transformations from human to animal in realistic prose from Denmark, Finland and Sweden in 1897–2008 are intimately linked to social norms regarding what is seen as normal and abnormal, especially in regard to ethnicity, sexuality, gender and mental illness. The modern, realistic figuration of transformation corresponds to a social reality within a Western context where not all humans are seen as equals, but some are deprived of their human rights. The second aim is to use this study to question some fundamental ontological presuppositions in the discipline of comparative literature. Employing primarily the works of Judith Butler, Karen Barad and Gilles Deleuze, this study will open up a discussion regarding what it would mean to understand these transformations not as metaphors or symbols, but rather as concretisations and materialisations of the political agenda of the 19th and 20th centuries. Thus, fantasy, myths or horror-literature is omitted from the project in favour of modern, realistic prose by, among others, Karen Blixen, P.O. Enqvist, Monika Fagerholm, Selma Lagerlöf, August Strindberg and Birgitta Trotzig. Methodologically, the theoretical framework mentioned is employed to interpret and compare the figuration of transformation in these and other texts to show how it interacts with and creates normative conceptions about the human. In doing this, the project connects with several on-going debates in the Western societies. One such discussion is about rights for groups of individuals that in many ways can be seen as vulnerable within global and national contexts (e.g. women, mentally ill and non-Western ethnicities). Equally by discussing the human nonhuman animal relationship it raises, questions for ecology and animal rights. Finally, the study also contributes to debates within feminist (literary) studies about the connection between normativity, matter and discourse.

Nyckelord: norm, politik, djur, komparativ litteraturvetenskap, transformationer

Keywords: norms, politics, animals, comparative literature, literary transformations

Lönngren, Ann-Sofie. (Kommande). När naturen blir onaturlig – queer ekokritik. Exemplet Strindberg. I: Kivilaakso, K, Lönngren, A-S och Paqvalén, R (red), *Queera läsningar – litteraturvetenskap möter queerteori*. Stockholm: Rosenlarv förlag.

Lönngren, Ann-Sofie (2011). Promiskuösa bögar och fula flator – könsbundna föreställningar om sexualitet och sexuell läggning. I: de los Reyes, P (red), *Vad händer med jämställdheten?* Uppsala: Uppsala universitet, sid. 83-97

Lönngren, Ann-Sofie (2010). Strindbergs erotiska trianglar – om att se det vi inte förväntas att se. I: Einhorn, L (red), *Om Strindberg*. Stockholm: Norstedts.

Lönngren, Ann-Sofie (2008). Förvandlingar – politiska implikationer av litterära transformationer människa-(o)djur. *Tidskrift för litteraturvetenskap* Vol 38, nr. 3–4, sid. 87-96.

Lönngren, Ann-Sofie (2008). Ordens skapande kraft – Den Okändes queera maskuliniteter i Till Damaskus I–III. *Lambda nordica*, vol 5, nr 4.

Anna Rask-Andersen, Institutionen för medicinska vetenskaper, anna.rask-andersen@medsci.uu.se,
Bjarne Lembke, Institutionen för medicinska vetenskaper

Arbetsrelaterade besvär hos lantbrukarkvinnor

Det har tidigare gjorts omfattande forskning om såväl lantbrukares arbetsförhållanden som arbetsskador/arbetsrelaterade sjukdomar. I de flesta studier har forskarna emellertid endast undersökt män. Vissa studier har även omfattat kvinnor, men antalet kvinnor har ofta varit få, vilket gjort att det inte gått att dra några generella slutsatser om kvinnor som arbetar i lantbruket. Ett skäl till att antalet kvinnor i studierna varit litet kan vara att ett inklusionskriterium varit heltidsarbete. Lantbrukarkvinnorna har ofta ett deltidarbete utanför gården för att familjens ekonomi ska gå ihop. Det saknas följaktligen kunskap om lantbrukarkvinnors arbetsförhållanden och arbetsrelaterade besvär. Syftet med detta projekt är att undersöka lantbrukarkvinnornas arbetsmiljö samt olika aspekter av hälsan bland lantbrukarkvinnor med fokusering på symtom från andningsorganen, rörelseapparaten, olycksfall, huden och psykosociala påfrestningar. Ett omfattande frågeformulär med frågor om luftvägssymtom, muskuloskeletal besvär, hud, olyckor, livskvalitet besvär samt arbetsmiljöförhållanden skickades till 4000 kvinnor i LRF-registret och till lika många kvinnliga kontroller 19 – 65 år slumpvis utvalda ur befolkningsregistret i Hallands län. Resultaten visar att det fanns stora skillnader mellan lantbrukarkvinnor och kvinnor i allmänbefolkningen. Lantbrukarkvinnorna var äldre och rökte i lägre omfattning än kontrollerna. De var också i mindre utsträckning ensamstående än kontrollerna och hade äldre bostäder än kontrollernas. Lantbrukarkvinnorna var uppvuxna på landet och på lantbruk i högre grad än kontrollerna. Färre lantbrukarkvinnor hade astma och allergi i släkten jämfört med kontrollerna. Lantbrukarkvinnornas barn hade även de en lägre förekomst av allergi än kontrollernas barn. Den huvudsakliga produktionsinriktningen bland de kvinnor som ingick i undersökningen var mjölkproduktion, köttproduktion, svinuppfödning och spannmålsproduktion. Endast en fjärdedel av lantbrukarkvinnorna arbetade mer än 30 timmar/vecka på gården. De var i större utsträckning nöjda med sin arbetssituation än kontrollerna trots att lantbrukarkvinnornas arbete både var tyngre, smutsigare och bullrigare och trots att lantbrukarkvinnorna mer sällan hade haft en längre tids semester. Å andra sidan innebar lantbrukarkvinnornas arbete ett lugnare tempo och större kontroll över vad som skulle göras och hur det skulle göras, men ett mindre lärande och mindre krav på skicklighet.

Nyckelord: lantbrukare, arbetsmiljö, hälsa

Lembke Bjarne och Rask-Andersen Anna (kommande). Work conditions and work related symptoms among Swedish farm women - A questionnaire study. Submitted to *Journal of Agromedicine*

Rask-Andersen, Anna (2008) Work and Health of Farm Women. *Sixth International Symposium, Public Health and the Agricultural Rural Ecosystem, Saskatoon, Saskatchewan, October 19-23, 2008. 87.*

Rask-Andersen, Anna och Lembke, Bjarne (2009) Astma prevalence is low in young farm women, but high among older farm women. *European Respiratory Society Annual Congress 2009.*

Sophie Guignard, Institutionen för Moderna Språk, sophie.guignard@moderna.uu.se

Le coeur et le corps Expressions de l'intime à travers quelques oeuvres de romancières du romantisme jusqu'à notre époque

2011-2014

Avhandlingens syfte är att undersöka synen på det intima i några kvinnliga författares romaner, genom en tematisk studie av hjärtat och kroppen såsom metaforiska föreställningar och uttryck för det intima, från den romantiska perioden fram till nutidsförfattarskapet. Undersökningen avser att utifrån några utvalda verk, som belyser olika epoker och kan fungera såsom milstolpar i studien, kartlägga och jämföra kvinnliga uttryck av det inre landskapet och konfrontera det med författarnas samtida värderingar. Begreppet "det intima", som väcker frågor kring autenticitet, integritet och den fiktiva karaktären i romangenren kommer att problematiseras. En semiotisk analys med grund i den post-strukturalistiska traditionen kommer att tillämpas och ett feministiskt perspektiv erbjudas. Teorier från det psykoanalytiska fältet såsom Didier Anzieus begrepp om hudjaget och psykiska höljen, samt Julia Kristevas beskrivning av en semiotisk och en symbolisk ordning kommer att användas.

Nyckelord: intimitet, författare, kropp, metafor, poststrukturalism

Ranjula Bali Swain, Nationalekonomiska institutionen, Ranjula.Bali@nek.uu.se

Multiple projects

2006-2010

Nyckelord: mikrofinans, Indien, fattigdom, utveckling

Keywords: microfinance, India, poverty, empowerment, development

Publications:

Bali Swain, Ranjula and Varghese, Adel (2010) Being Patient With Microfinance: The Impact of Training on Indian Self Help Groups. *Working Paper 2010:22*, Uppsala, Uppsala University, Department of Economics.

Floro, M and Bali Swain, R., (2010) Food Security, Gender and Occupational Choice Among Urban Low-Income Households. *Working paper No. 2010-6*. Washington, D.C.: American University, Department of Economics.

Bali Swain, Ranjula. (2010). Reducing Poverty and Empowering Women through Microfinance. In Chant, S (eds), *International Handbook of Gender and Poverty*. Northampton, MA: Edward Elgar.

Bali Swain, Ranjula and Wallentin, Fan Yang (2009). Does Microfinance Empower Women? *International Review of Applied Economics* 23 (5), 541-556.

Bali Swain, Ranjula and Varghese, Adel (2009). Does Self Help Group Participation Lead to Asset Creation? *World Development* 37(10), 1674-1682.

Bali Swain, Ranjula and Wallentin, Fan Yang (2009). Does Microfinance Empower Women? *International Review of Applied Economics* 23 (5), 541-556.

Bali Swain, Ranjula and Varghese, Adel (2008) Does Self Help Group Participation Lead to Asset Creation?, *Working Paper 2008:5*. Uppsala: Uppsala University, Department of Economics.

Bali Swain, Ranjula and Wallentin, Fan Yang (2007) Does Microfinance Empower Women?: Evidence from Self Help Groups in India, *Working Paper 2007:24*. Uppsala: Uppsala University, Department of Economics,

Bali Swain, Ranjula. (2007). Microfinance and Women Empowerment. Re-printed in Rajagopalan, S and Parikh, N (eds.), *Microfinance: Impacts and Insights*. Hyderabad: ICFAI University Press.

Bali Swain, Ranjula (2006) *Microfinance and Women Empowerment*, Stockholm: SIDA.

Leif Lindberg, Linnéuniversitetet, Ulla Riis, Institutionen för pedagogik, didaktik och utbildningsstudier, ulla.riis@edu.uu.se, Charlotte Silander, Linnéuniversitetet, Ulrika Haake, Umeå universitet

Jämställdheten och akademien: När vilja och val möter hinder, möjligheter och motstånd

2006-2009

Projektet har fokuserat tre frågor: 1) Högskolesystemets påverkan på jämställdhet i högskolan, 2) Exit från akademien och 3) Skillnader mellan akademiska discipliner avseende inträdet till forskarutbildningen. Resultaten visar bl.a. att expansionen av den svenska högskolan de senaste decennierna medfört en ökad könsbalans i högskolan, dvs. att skillnaderna mellan andelen kvinnor och andelen män har minskat. Det råder dock stora skillnader mellan olika discipliner. En delstudie mäter vertikal könsbalans som samband mellan kön och position och horisontell könsbalans som samband mellan kön och område. Den horisontella könsbalansen visar sig vara starkare än den vertikala. Det finns skillnader mellan kvinno- och mansdominerade ämnen när det gäller utbildning på forskarnivå. Inom kvinnodominerade miljöer och ämnen framstår personlighet och användbarhet som viktiga faktorer vid urval av sökande till doktorandplatser och vid beskrivning av den ideala doktoranden. Doktoranderna bör, enligt lärare och studierektorer i kvinnodominerade ämnen, vara sociala, kontaktskapande och användbara i undervisningen. Inom de mansdominerade miljöerna prioriteras istället mätbara faktorer, såsom betyg på kurser. En utbredd uppfattning är att kvinnor är mer benägna än män att lämna akademien efter disputationen och att detta bidrar till den låga andelen kvinnor på de högre nivåerna inom akademien. Våra resultat visar att det är tvärtom: en högre andel män än kvinnor lämnar akademien efter disputation. Eftersom kvinnor stannar kvar inom akademien och det fortfarande är en lägre andel kvinnor på de ledande positionerna i akademien blir en slutsats att kvinnorna avancerar långsammare än männen. Resultaten innebär att det är viktigt att, utöver studier på individ- och organisationsnivå, också studera hur utbildnings- och forskningssystemets ramar påverkar jämställdhet. Politiska åtgärder för att främja jämställdhet bör därför inte vara generella utan anpassade till de olika situationer och högskolemiljöer som ska förändras. Eftersom utformningen av högskolesystemet påverkar jämställdheten i högskolan är det viktigt att beakta utformningen av utbildnings- och forskningspolitiken.

Nyckelord: akademien, jämställdhet

Haake, U. (2009). Doing Leadership in Higher Education: The Gendering Process of Leader Identity Development. *Tertiary Education and Management* 15(4), pp. 291-304.

Silander, Charlotte (2010). *Pyramider och Pipelines: Om högskolesystemets påverkan på jämställdhet i högskolan*. Växjö: Linnaeus University Press.

Lindberg, Leif, Riis, Ulla. och Silander, Charlotte (2011). Gender Equality in Swedish Higher Education: Patterns and Shifts. *Scandinavian Journal of Educational Research* 55(2) pp. 165-179.

Lotta Svensson, Institutionen för pedagogik, didaktik och utbildningsstudier,
a.lotta.svensson@soderhamn.se

Ungdom i periferin - långt ifrån överallt?

2007-2011

Den stora utflyttningen av ungdomar som sker från i stort sett alla mindre orter till storstäderna är ett fenomen som oroar många. Kommunledningar ser befolkningsunderlaget krympa och oroas över befolkningspyramidens omvandling och av hur det kan påverka välfärden. Företagare är oroliga för att det ska bli brist på kompetent arbetskraft. Och vad händer med framtidstron och utvecklingsmöjligheterna i en bygd som ungdomarna flyttar ifrån? Trots att det från regionala makthavares sida finns en uttalad vilja att öka ungdomars deltagande i den regionala utvecklingen, så leder underliggande normer och interna logiker till att ungdomar i regionen uträknas som utvecklingskraft. Detta blir tydligt i mitt nyligen avslutade avhandlingsarbete, som har haft en interaktiv ansats och omfattat både kvalitativa och kvantitativa datainsamlingsmetoder. Jag har sökt kunskap om drivkrafter bakom ungdomars utflyttning från mindre orter och haft min utgångspunkt i Söderhamns kommun. Forskningen kring bl a individualisering/reproduktion, centrum/periferi, kön och social bakgrund har betydelse för analysen av flytta/stanna-problematiken. Utifrån avhandlingen har nya frågor väckts och för att besvara dessa krävs en studie där andra typer av perifera orter, med en annan ekonomisk, social och kulturell struktur undersöks. Frågor som väntar på att besvaras är t e x: Är de klass- och könsmonster som finns i mitt material enbart ett bruksortsfenomen, eller verkar de underliggande mekanismerna på samma sätt även i andra kontexter? Ger den regionala förankringen och de regionala könskontrakten andra utfall i andra regioner i frågan om att flytta eller stanna? Finns det några politiska möjligheter att påverka ungdomars erfarenheter av hemorten, och påverkar det i så fall deras inställning i flytta/stanna-frågan?

Nyckelord: utflyttning, ungdom, klass, landsbygd

Svensson, Lotta. (2010). Alla flickor vill ju flytta ...eller? I: Frih, A-K och Söderberg, E (red), *En bok om flickor och flickforskning*. Lund: Studentlitteratur. 109-130.

Svensson, Lotta (2010). Ungdomar, kulturarv och samhällsutveckling. I: Jonsson, L (red), *Astrid Lindgrens världar i Vimmerby. En studie om kulturarv och samhällsutveckling*. Lund: Nordic Academic Press, sid. 185-203.

Svensson, Lotta (2010) Var du bor spelar roll — landsort eller storstad. I: *Fokus 10: en analys av ungas inflytande*. Stockholm: Ungdomsstyrelsen

Waara, Peter, Rüdiger, Jytte & Svensson, Lotta (2010). *Ungas organisering över tid: unga för sig själva eller tillsammans med vuxna?* Vimmerby: Astrid Lindgrens hembygd

2011-12-05

Karin Barron Sociologiska institutionen, karin.barron@soc.uu.se

Gemenskap och Utanförskap: Att vara barn och funktionshindrad

2010-2012

Projektet, som har ett genusperspektiv, syftar till att fördjupa kunskapen om samspelet bland barn, i åldrarna ca 2-6 år, med och utan funktionsnedsättningar. Studien innefattar en kvantitativ del (enkäter till föräldrar) och en kvalitativ del (observationer och intervjuer på förskolor).

Nyckelord: barn, funktionshinder

Kalle Berggren, Sociologiska institutionen, kalle.berggren@soc.uu.se

Makt och identitet i svensk hiphop - med ett intersektionellt perspektiv

2010-2014

I detta avhandlingsprojekt undersöks frågor om makt och identitet i hiphop. Som musikgenre förknippas hiphop såväl med motstånd mot rasifieringsprocesser som med homofobi och sexism. För att komma åt komplexiteten i samspelet mellan olika maktdimensioner anläggs ett intersektionellt perspektiv. Till skillnad från tidigare hiphopforskning i Sverige som använt sig av interaktiva metoder, studerar jag hiphop som kulturell representation, med fokus på låttexter. Materialet består av ett relativt stort urval texter under en 30-årsperiod, som undersöks genom en intersektionell diskursanalys. Syftet är att undersöka hur maktordningar och identitetskategorier som t ex kön, sexualitet och ras/ethnicitet å ena sidan skapas och upprätthålls och å andra sidan utmanas och undergrävs.

Nyckelord: hiphop, makt, identitet, intersektionalitet, diskurs

Henrik Eriksson, Mälardalens Högskola, Jonas Sandberg, Jönköpings Högskola,
Keith Pringle, Sociologiska institutionen, keith.pringle@soc.uu.se.

MeCall Project/Program

2003 and ongoing

The MeCall is originated and co-ordinated by Henrik Eriksson and Jonas Sandberg. It seeks to explore - from a variety of empirical perspectives - the practices (and innovative ways of being a man) demonstrated by older men who are primary care-givers to their heterosexual partners

Nyckelord: maskulinitet, ålder, vård

Keywords: masculinity, age, care

Sandberg, J, Eriksson, H, Holmgren, J, Pringle, K (2009). Caring men as a late life parents -adult daughters perceptions' on older caring fathers. *European Journal of Social Work* Vol. 12(2), pp. 233 – 245.

Eriksson, H, Sandberg, J and Pringle, K (2008). It feels like a defoliation: Older caregiving men's notions of informal support. *NORMA (Nordisk Tidskrift for maskulinitetsstudier)* Nr.1., p. 49-59.

Paula Mählck, Stockholms universitet,

Keith Pringle, Sociologiska institutionen, keith.pringle@soc.uu.se, Måns Felleesson, Africa Institute, Mehrdad Darvishpour, Mälardalens Högskola

Forskningspraktik och forskningspolicy i den globala kunskapsekonomin

2011-2012

This project seeks to explore research and higher education infrastructures in Sweden from a societal point of view and in the context of global competitiveness. This includes interrogation of how academics are managing and responding to local and global interventions in their everyday academic work life as it unfolds in the discourses of Scientific Excellence and Equality; and relating this to more general multi-dimensional structures of inequality in Swedish HEIs and society at large as well as the European context.

Nyckelord: forskningspolitik, globalisering, akademien

Keywords: research policy, globalization, academy

Mählck, Paula and Pringle, Keith (2010) Shifts in Swedish research and HE policy in the global research economy: preliminary reflections. *SRHE Annual Conference 2010, Newport, UK, December 2010*.

Elisabetta Ruspini, Milan University,

Keith Pringle, Sociologiska institutionen, keith.pringle@soc.uu.se, Jeff Hearn, Linköpings
Universitet, Bob Pease, Deakin University,

Men and Masculinities Around the World: Transforming Men's Practices

2009-2011

This major book project is aimed at producing a global overview of research, policy and practice relating directly to efforts to transform men's practices positively in a range of societies. The 16 contributions cover countries within Asia/South Asia, Australasia, Southern and Eastern Africa, Central and South America, Europe.

Nyckelord: maskulinitet

Keywords: masculinities

Ruspini, Elisabetta, Hearn, Jeff, Pease, Bob, Pringle, Keith (eds) (Kommande). *Men and Masculinities Around the World: Transforming Men's Practices*. New York: Palgrave Macmillan.

Lena Sohl, Sociologiska institutionen, lena.sohl@soc.uu.se

The only way is up? Kvinnors uppåtgående klassresor i Sverige

2008-2013

Avhandlingen fokuserar på kvinnors uppåtgående klassresor i en svensk kontext, där den uppåtgående klassresan kan sägas vara ett samhälleligt ideal. Studien handlar på ett övergripande plan om klassmässig förflyttning och vad det är som gör denna förflyttning möjlig men också samhälleligt önskvärd. I avhandlingen står kvinnors klassberättelser i fokus. En central utgångspunkt för studien är att för att förstå de individuella berättelserna om klassresan är det också nödvändigt att analysera det samhälleliga, välfärdspolitiska sammanhang där klassresorna gjorts. Detta innebär att studiens syfte är tvådelat: Studien syftar för det första till att utforska hur en grupp kvinnor födda under 1970- och 80-talen berättar om sina uppåtgående klassresor genom utbildning i Sverige. I analysen av dessa berättelser fokuserar jag på vilka diskurser om klassresor som kvinnorna använder sig av när de konstruerar och begripliggör sina klassresor. Genom att fokusera på vilka betydelser klass, kön, ras och sexualitet har i kvinnornas klassberättelser syftar studien till att se hur olika maktordningar samverkar men också hur de verkar var för sig. Med fokus i dessa maktordningar väcker studien också frågor om hur såväl marginalisering som privilegier uppstår. Studiens andra syfte är att undersöka hur klassresans samhälleliga sammanhang kan förstås. Genom att utforska den välfärdspolitiska nationella svenska kontexten sätts den uppåtgående klassresan som samhälleligt ideal i fokus. De samhälleliga diskurser som utforskas med utgångspunkt i det andra syftet kopplas samman i analysen av de individuella klassberättelserna.

Nyckelord: klass, välfärdssamhälle, intersektionalitet, marginalisering, diskurs

Sohl, Lena (2011). Kön, klass, plats och svenskhet: Klassberättelser i dagens Sverige. I: de los Reyes (red), *Vad händer med jämställdheten? Nedslag i jämställdhetens synfält*. Uppsala, Uppsala universitet, sid. 39-61.

Christina Bergqvist, Statsvetenskapliga institutionen, christina.bergqvist@statsvet.uu.se, Per Adman

Medborgerlig aktivitet, genus och deltagande på arbetsplatsen (MAGDA).

-2011

This project is about gender differences in political participation and political engagement in Sweden. It focuses on the following questions: In what way do institutions such as the workplace affect political engagement among women and men? Which factors strengthen - and which factors prevent - the possibilities of equal political participation? These questions will probably also be studied from a comparative perspective. We would like to investigate why political participation in Sweden, and Scandinavia in general, is equal to such a great extent, in comparison with other European countries. One hypothesis is that working life provides women in Scandinavia with more political resources in comparison with women in other parts of Europe. Different large-scale surveys will be used, such as the Swedish Citizen Studies.

Nyckelord: politiskt engagemang, Skandinavien, arbetsliv

Keywords: political participation, Scandinavia, working life

Bergqvist, C., Adman, P. och Jungar, A-C (2008) *Kön och politik*. Stockholm: SNS förlag.

Adman, Per (2008) Does Workplace Experience Enhance Political Participation? A Critical Test of a Venerable Hypothesis? *Political Behavior* Vol. 30 (nr. 1), sid. 115-138.

Adman, Per (2009) The Puzzle of Gender-Equal Political Participation in Sweden: The Importance of Norms and Mobilization. *Scandinavian Political Studies* Vol. 32 (nr. 3), sid. 315-336.

Adman, Per (Kommande) Investigating Political Equality: The Example of Gender and Political Participation in Sweden? *Acta Politica*.

Adman, Per (2008) Skenbar jämställdhet: Politiskt deltagande i Sverige. I: Sverker Gustavsson, S, Hermansson, J och Holmström, B (red), *Statsvetare ifrågasätter: Uppsalamiljön vid tiden för professorsskiftet den 31 mars 2008*. Uppsala: Acta Universitatis Upsaliensis, sid. 22-33.

Adman, Per (2006) Patemans teori vid vägs ände? En empirisk prövning av den deltagardemokratiska teorin. I: Esaiasson, P och Westholm, A (red), *Deltagandets mekanismer - det politiska engagemangets orsaker och konsekvenser*. Stockholm: Liber, sid. 162-180.

Christina Bergqvist, Statsvetenskapliga institutionen, christina.bergqvist@statsvet.uu.se,

Elin Bjarnegård, Statsvetenskapliga institutionen, Per Zetterberg, Statsvetenskapliga institutionen

Hit men inte längre? Om jämställdhetspolitiska reformförslag på svensk arbetsmarknad.

-2013

Sweden is often seen as a model when it comes to progressive gender equality policies thus, political actors are considered to operate in a political climate that is generally women-friendly. However, some gender equality policies have been harder than others to introduce. Two widely debated measures, supported by Swedish feminists: an individualized parental leave (where both parents get the same amount of parental leave time) and gender quotas for company boards have not been possible to introduce. This project attempts to develop a framework to empirically investigate these two failed reform initiatives. The question of which conditions that favor policy reforms geared at increasing gender equality has attracted the attention of many scholars. Roughly speaking, earlier research has often either employed an actor-oriented approach (on women's strategic alliances) to explain the successful introduction of gender equality policy, whereas the obstacles to such initiatives have more often been investigated with discourse-oriented approaches. This project sets up a framework for a more holistic approach to explaining policy outcomes in the area of gender equality. This approach is based on two dimensions: the actors involved in the process (advocates and opponents) and their strategies (alliances and frames). With this new perspective, all relevant actors are considered in the analysis moreover, it sees discourses as deliberate strategies that are employed both in support of and in opposition to reform initiatives. In sum, the project is an attempt towards understanding when and why there are limits to gender equality legislation even in a women-friendly setting.

Nyckelord: jämställdhet, policy, politik

Keywords: gender equality, policy, politics,

Elin Bjarnegård, Statsvetenskapliga institutionen, elin.bjarnegard@statsvet.uu.se,

Pär Zetterberg, Statsvetenskapliga institutionen

Political Parties and Women's Political Representation: Assessing the Impact of Institutionalization in Candidate Selection Procedures

2011-2013

One of the most striking patterns of unequal power distribution is that men are politically overrepresented in almost every parliament in the world. This political inequality has been characterized not only as a democratic problem, but also as an impediment for economic and human development. Political parties have been described as being the main obstacle – and thereby also as the best enabler – for women's increased political representation. Previous research has suggested that an increased institutionalization of political parties' candidate selection procedures will increase women's political representation. However, because of the lack of available data on political parties' internal nomination procedures, this research field has a shortage of conceptual clarifications as well as on empirical comparisons. Therefore, a number of claims about institutionalization in candidate selection have not been properly problematized and tested. This research project has access to new and unique data from International IDEA, covering 176 parties in 64 countries, which we use to assess the impact of institutionalization in candidate selection on women's political representation. The assessment is divided into two parts first, a conceptual elaboration of institutionalization in candidate selection, and second, an empirical analysis of this factor's relationship with women's political representation.

Nyckelord: partier, kvinnorepresentation

Keywords: political representation, political parties

Jessika Wide, Statsvetenskapliga institutionen, jessika.wide@statsvet.uu.se

Nomineringsprocessens betydelse för kvinnors politiska representation i kommunerna

2009-2011

Syftet med projektet är att studera vilken betydelse partiernas nomineringsprocess har för kvinnors politiska representation på kommunal nivå. Sverige har internationellt sett en mycket hög kvinnorepresentation. Efter valet 2006 var 47 procent av riksdagsledamöterna och 42 procent av kommunfullmäktigeledamöterna kvinnor. Om man däremot tittar på enskilda kommuners kvinnorepresentation, råder det en stor variation - från 22 till 55 procent. Sverige ses ofta som ett föregångsland både när det gäller jämställdhet och kvinnorepresentation, men när fokus riktas mot kommunerna tydliggörs att det inte handlar om ett enhetligt jämställdhetsmönster i hela landet utan att det finns rumsliga skillnader. De politiska partierna har genom nomineringen av kandidater inför valen nästan total kontroll över vem som skall släppas in i politiken. En huvudförklaring till varför kvinnorepresentationen varierar utgörs således ytterst av de politiska partiernas nomineringsprocesser, något som dock är relativt utforskat på kommunal nivå. Projektet tar sin början på den nationella nivån, eftersom partierna på nationell nivå riktar krav och rekommendationer till partierna i kommunerna. På nationell nivå intervjuas nyckelpersoner inom partiet om partiets syn på dels kvinnorepresentationen i kommunerna, dels rekrytering och nominering av kvinnliga kandidater i kommunalvalen. Fem av de sju riksdagspartierna tillämpar könskvotering på kommunal nivå och därför ställs även frågor om hur detta följs upp. Därefter riktas fokus mot den kommunala nivån, där ett antal kommuner kommer att väljas ut för djupstudier. Det finns en ambition att de utvalda kommunerna skall variera med avseende på kommuntyp och kvinnorepresentation. I kommunerna genomförs intervjuer med partiföreträdare för att kartlägga hur nomineringsprocessen är utformad samt vilka de formella kriterierna på kandidaterna är. Dessutom undersöks hur partierna på kommunal nivå tillämpar eventuella krav på könskvotering. Avslutningsvis genomförs direktobservationer, vilket innebär att forskaren sitter med som en passiv observatör när partiernas nomineringskommittéer sammanträder inför kommunalvalet 2010. På så sätt är det möjligt att fånga upp även informella kriterier som spelar roll i nomineringsprocessen.

Nyckelord: kvinnorepresentation, kommuner, politik partier

Agneta Lejdhamre, Teologiska institutionen, agneta.lejdhamre@teol.uu.se

Psalms-kön-kyrka: könsförståelse och kyrkosyn i den svenska psalmboken och i Svenska kyrkans kyrkomöte

2000-2011

Utgångspunkten för avhandlingen är de problem jag ser med språket i kristen tro och tradition i relation till jämställdhet och till en kyrkosyn för ett jämställt samhälle. Avhandlingen inleds med att jag klargör könsförståelsen i Den svenska psalmboken, som utgör det valda exemplet på traditionellt kristet språkbruk. Könsförståelsen visar sig vara dikotom och värdediskriminerande. Denna könsförståelse relaterar jag sedan till samhällelig jämställdhetsdiskurs och till kyrkosyn och kön i Svenska kyrkans kyrkomöte. Därefter tolkar jag det uppnådda resultaten med några teorier om kön samt teorin om symboliskt universum som tolkningsnycklar. Sist i avhandlingen ger jag förslag på ett språk som förmedlar en icke-dikotom och värdeneutral könsförståelse.

Nyckelord: kristendom, kyrka, språk

Lejdhamre, Agneta (2008) Jämställdheten i Psalmer i 2000-talet. *Svensk kyrkotidning* 46/2008

Rapporten kan beställas från:

Uppsala universitet

Personalavdelningen

Enheten för lika villkor

Box 256

751 05 Uppsala

likavillkor@uadm.uu.se

