

Utvärderingsrapport för huvudområdet Musikvetenskap, avancerad nivå

14 november 2022

Inledning

Institutionen för musikvetenskap är en enämnes-institution som bedriver utbildning inom ämnet musikvetenskap. Utvärdering av utbildningen vid institutionen för musikvetenskap har genomförts under 2022, för grundnivå och avancerad nivå, såväl som för forskarutbildning, utifrån utvärderingsmodellen för historisk-filosofiska fakulteten som i sin tur baseras på Uppsala universitets modell för utbildningsutvärderingar. Institutionen valde som utvärderingsform att låta en extern bedömargrupp granska institutionens utbildningar. Bedömargruppen bestod av Beáta Megyesi, professor i datorlingvistik, Uppsala universitet (ordförande), Johannes Brusila, professor i musikvetenskap, Åbo Akademi, Ulrik Volgsten, professor i musikvetenskap, Örebro universitet, Elin Kanhov, doktorandrepresentant, Stockholms universitet och Anthony Öhnström, studentrepresentant, Uppsala universitet.

Som underlag för bedömargruppen sammanställdes en skriftlig självvärdering. Arbetet vid institutionen med att ta fram självvärderingen påbörjades under slutet av 2021 vid två lärmöten i november och december. Arbetet koncentrerades därefter till våren 2022, med halvdagar den 14 mars, 15 mars, 12 april, 26 april och den 7 juni med lärarkollegiet, doktorander, två studeranderepresentanter från grundnivå och en student från avancerad nivå. Den skriftliga självvärderingen sammanställdes därefter av institutionens två studierektorer och skickades tillsammans med övriga underlag (bilagor) till bedömargruppen 1 september 2022. Bedömargruppen ansåg underlaget vara ”gediget och omfattande” och utgöra ”en grundlig, kritisk genomgång av nuläget och kommande behov”. Den 7 september hölls ett förmöte via Zoom då hela bedömargruppen, institutionens studierektorer och prefekt medverkade. Vid detta möte diskuterades underlagen, såväl som platsbesökets utformning. Den 29–30 september genomfördes bedömargruppens platsbesök vid institutionen enligt följande upplägg:

Torsdag 29/9

10.00-12.00 Bedömargruppens arbete

12.00-13.15 Lunch

13.15-14.00 Studenter, grundnivå

14.30-15.00 Studenter, avancerad nivå

16.00-16.45 Doktorander

16.45-17.30 Bedömargruppens arbete

Fredag 30/9

9.15-10.00 Undervisande lärare

10.30-11.00 Studieadministration (kursassistent, amanuens)

11.30-12.15 Ledning (prefekt, studierektorer)

12.30-13.30 Lunch

13.30-15.30 Bedömargruppens arbete

I slutet av oktober inkom bedömargruppen med ett skriftligt utlåtande och efterfrågade eventuella korrektur. En slutgiltig version av utlåtandet inkom därefter till institutionsledningen den 28 oktober. Bedömargruppen valde att göra en framställning som är gemensam för de tre utbildningsnivåerna, mot bakgrund av att man har bedömt att de huvudsakliga utmaningarna till betydande del var gemensamma.

Bedömargruppens utlåtande har därför bifogats i sin helhet för alla tre utvärderingsrapporterna, med sidhänvisningar till de aktuella ställen i texten som diskuteras.

De viktigaste slutsatserna av utvärderingen för samtliga tre nivåer

Bedömarutlåtandet genomsyras av en positiv bild av institutionens utbildning. Alla tre utbildningsnivåer får gott eller mycket gott omdöme när det gäller samtliga elva utvärderingskriterier. Den samlade bedömningen är att "utbildningarna i musikvetenskap vid Uppsala universitet håller övervägande mycket hög kvalitet". Utlåtandet framhåller de goda förutsättningar för utbildning som man bedömer institutionen har genom framför allt ett "omfattande och gediget" kursutbud, tydlig forskningsanknytning, studenters lärande i centrum och hög kompetens bland lärarna. Bedömargruppen framhåller en stark pedagogisk medvetenhet och ett professionellt arbetssätt i relation till studenters lärande. Man bedömer utbildningen som "högkvalitativ".

Enligt bedömarutlåtandet kan lärarkapaciteten "anses vara tillräcklig givet nuvarande utbildningsvolym". Man kommenterar dock att "antal tillsvidareanställda är få i förhållande till det breda fält som lärarna behöver täcka" och att en "fortsatt breddning genom nyrekryteringar vore definitivt önskvärd". I utlåtandets sammanfattning återkommer resonemanget, med tillägg att ytterligare rekrytering är att rekommendera och det är "av största vikt att institutionen har en möjlighet att utöka personalen med en bredare ämneskompetens". Vår uppfattning är att lärarkapaciteten i och med den nyrekryterade lektorn (från 1 september 2022) inräknad är god och i rimlig nivå med institutionens nuvarande uppdrag och ekonomi. Den motsvarar också i vår mening väl det behov av breddning av utbildningen som vi tidigare har bedömt som relevant och som resulterade i den rekryteringen. Det bör nämnas i sammanhanget att denna är tjänstledig på 80 % för externfinansierad forskning vilket gör att bemanningen under en avgränsad period löses på annat sätt. Bedömarutlåtandet uppmärksammar institutionens vilja och ambition att bredda utbildningen och tydliggör risken med att ta på sig ett större uppdrag inom nuvarande lärarkapacitet. Bedömarnas kommentar om behov av ytterligare rekrytering för att "avlasta överarbetad personal" ger en bild som vi anser inte överensstämmer vare sig med självvärderingen, samtalen under platsbesöket eller vår bedömning av arbetssituationen vid institutionen. Vi vill betona att det behov av breddning som institutionen formulerar i självvärderingen handlar om metoder, teoretiska perspektiv och olika aspekter av kursmaterial inom nuvarande kursstruktur, eller möjligtvis med tillägg av enstaka nya kurser med befintlig lärarkompetens. Vi bedömer att det är i nuläget inte är fråga om breddning vad gäller ämnesinriktningar. Här har andra enheter inom Uppsala universitet eller vid andra lärosäten bättre förutsättningar och är mer lämpade och det finns goda samverkansmöjligheter i de fall studenter och doktorander efterfrågar ämnesbreddning utanför vad som institutionen kan erbjuda.

Som ett övergripande utvecklingsområde lyfter bedömargruppen systematiskt arbete med betygskriterier, inte minst för att säkerställa tydlighet och transparens i examination. Detta kopplas till exempel till en "otydlighet i mångfalden av examinationsformer" som man observerat, något som också tas upp i självvärderingen som ett utvecklingsområde. Arbetet med översyn och revidering av betygskriterier på samtliga nivåer är något som institutionen avser genomföra under 2023. I samband med detta avser vi också sammanställa kortfattade riktlinjer för arbete med betygskriterier vid institutionen.

Utbildning på avancerad nivå (bedömarutlåtandet, s. 2, 3–10, 17–18, 19)

Styrkor med utbildningen

Bedömargruppen framhåller att självvärderingen “vittnar om en stark pedagogisk medvetenhet och ett professionellt arbetssätt”. Samtliga de elva bedömningskriterierna i utvärderingsmodellen anses tydligt uppfyllda och utbildningen bedöms “på samtliga nivåer hålla mycket hög kvalitet i allmänhet.”

För masterutbildningen framhålls speciellt den internationella rekryteringen och ett vad som kallas ett professionellt engagemang och förhållningssätt för att garantera en högkvalitativ utbildning.

Identifierade svagheter och utvecklingsområden

Bedömarutlåtandet ställer sig frågande (s. 5) till vilka kurser målformuleringen “att självständigt genomföra utredningar inom skilda delar av yrkeslivet”. Denna formulering fanns i de gemensamma delarna i studieplanen för masterprogram i humaniora (med inriktning musikvetenskap), och finns inte i studieplanen till det från och med HT2023 gällande masterprogrammet i musikvetenskap.

Man påpekar också vikten av att säkerställa möjligheten för masterstudenter att läsa kursen *Academic writing in English* och stöd från universitetets Språkverkstad. Information om dessa studerandestöd kommer att ingå i den masterstudent-handbok som tas fram under 2023. Inom de olika kurserna är vår avsikt att öka antalet mindre icke-examinerade skrivuppgifter för att garantera språklig och teoretisk träning inom programmet.

Bedömargruppen framhåller vikten av timberäkning för kursmoment och kurser även på masternivå (se sammanfattning, s. 19). Detta planerar vi att följa upp under 2023, i samband med institutionens arbete med uppdaterade betygskriterier och kursplaner. Detta handlar om att harmoniera vissa formuleringar för ökad tydlighet och jämförbarhet mellan olika masterkurser inom det nya program som ges från och med HT2023, samt om uppdatering av vissa stycken i de betygskriterier som nu prövats under två tidigare läsår.

Planerade åtgärder och utvecklingsinsatser, utbildning på avancerad nivå

Aktivitet	Utförare	Tidsplan
Översyn av timberäkningar för kurser på avancerad nivå	Studierektor för avancerad nivå	Under 2023
Framtagande av studenthandbok för nya masterprogrammet i musikvetenskap	Studierektor för avancerad nivå (i samråd med lärarmöten under VT 2023)	Inför HT2023
Kursplanerevidering (smärre korrigeringar för att öka jämförbarhet och tydlighet mellan kurser i masterprogrammet)	Lärarkollegiet och studierektor för avancerad nivå	Under 2023
Arbete med uppdaterade betygskriterier	Lärarkollegiet och studierektor för avancerad nivå	Under 2023
Framtagandet av kortfattade riktlinjer för betygskriterier	Studierektorerna och lärarkollegiet	Innan kursstart HT2023